

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE



REGIONE BASILICATA

DIPARTIMENTO PRESIDENZA

UFFICIO SISTEMI CULTURALI E
TURISTICI. COOPERAZIONE
INTERNAZIONALE
11AC

STRUTTURA PROPONENTE

COD.

N° 11AC.2015/D.00020

DEL30/1/2015

Codice Unico di Progetto:

OGGETTO

art. 11, L. R.le 37/2014 : istituzione Albo regionale dello spettacolo e approvazione Regolamento dei criteri e delle modalità di iscrizione e aggiornamento degli operatori dello spettacolo

UFFICIO RAGIONERIA GENERALE

IMPEGNI

Num. Impegno	Bilancio	Missione. Programma	Capitolo	Importo Euro	Atto	Num. Prenotazione	Anno	Num. Impegno Perente

LIQUIDAZIONI

Num. Liquidazione	Bilancio	Missione. Programma	Capitolo	Importo Euro	Num. Impegno	Atto	Num. Atto	Data Atto

VARIAZIONI/DISIMPEGNI/ECONOMIE

Num. Registrazione	Bilancio	Missione. Programma	Capitolo	Importo Euro	Num.	Atto	Num. Atto	Data Atto

ACCERTAMENTO

Importo da accertare

Note

Visto di regolarità contabile

IL DIRIGENTE

DATA

Allegati N. 1

Atto soggetto a pubblicazione Integrale Per oggetto Per oggetto + Dispositivo

IL DIRIGENTE DELL'UFFICIO

- VISTO il D. Lgs 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii. recante: "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Pubbliche Amministrazioni";
- VISTA la L. n. 241/1990 ss.mm.ii.;
- VISTA la L.R. 2 marzo 1996, n. 12 e ss. mm. ii., recante: "Riforma dell'organizzazione amministrativa regionale";
- VISTA la D.G.R. n. 11 del 13 gennaio 1998, avente ad oggetto: "Individuazione degli atti di competenza della Giunta";
- VISTA la D.G.R. n. 539 del 23 aprile 2008 "Disciplina dell'iter procedurale delle proposte di deliberazione della Giunta Regionale e dei provvedimenti di impegno e liquidazione della spesa" che ha novellato la D.G.R. n. 637 del 3 maggio 2006;
- VISTA la D.G.R. n. 227 del 19 febbraio 2014, avente ad oggetto: Denominazione e configurazione dei dipartimenti regionali relativi alle aree istituzionali Presidenza della Giunta e Giunta regionale" successivamente modificata con la D.G.R. n. 693 del 10 giugno 2014;
- VISTA la D.G.R. n. 693 del 10 giugno 2014, con cui sono state individuate le strutture dirigenziali ed è stata stabilita la declaratoria dei compiti alle medesime assegnate;
- VISTA la D.G.R. n. 694 del 10/06/2014, avente ad oggetto: "Dimensionamento ed articolazione delle strutture e delle posizioni dirigenziali delle aree istituzionali della Presidenza della Giunta e della Giunta regionali. Individuazione delle strutture e delle posizioni dirigenziali individuali e declaratoria dei compiti loro assegnati";
- VISTE altresì, le deliberazioni della Giunta regionale n.ri 235/2014, 695/2014 e 696/2014 relative al conferimento degli incarichi dirigenziali e le deliberazioni della Giunta regionale da n. 229 a 234 del 2014, relative al conferimento degli incarichi di dirigente generale dei Dipartimenti regionali;
- VISTA la D.G.R. n. 696 del 10 giugno 2014 con la quale viene conferito alla dott.ssa Patrizia Minardi l'incarico di direzione dell'Ufficio "Sistemi Culturali e Turistici, Cooperazione Internazionale" ed a interim quello della direzione degli uffici "Cooperazione Euromediterranea" e "Risorse PON";
- VISTA la Legge Regionale 6 settembre 2001 n. 34 avente ad oggetto: "Nuovo ordinamento contabile della Regione Basilicata";
- VISTA la L.R. 30 aprile 2014 n. 7 avente ad oggetto: "Collegato alla Legge di Bilancio 2014 – 2016";
- VISTA la L.R. 30 aprile 2014 n. 8 avente ad oggetto: "Legge di Stabilità regionale 2014";
- VISTA la L.R. 30 aprile 2014 n. 9 avente ad oggetto: "Bilancio di Previsione per l'Esercizio Finanziario 2014 e Bilancio Pluriennale per il Triennio 2014 – 2016";
- VISTA la D.G.R. n. 510 del 06/05/2014 avente ad oggetto: "Approvazione della ripartizione finanziaria in capitoli dei titoli, tipologia e categoria delle entrate e delle missioni, programmi e titoli delle spese del Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2014 e Bilancio pluriennale 2014 – 2016;
- VISTA la legge di Assestamento del Bilancio n.26/2014 recante: "Assestamento del Bilancio di previsione per l'esercizio 2014 e del bilancio pluriennale 2014-2016 della Regione Basilicata";
- VISTA alla D.G.R. n. n. 1025 del 27/08/2014 avente ad oggetto "Assestamento del Bilancio di Previsione per l'Esercizio Finanziario 2014 e del Bilancio Pluriennale 2014/2016. L.R. 18/08/2014 n. 26. Approvazione della ripartizione finanziaria in capitoli dei titoli, tipologie e categorie e delle missioni e programmi variati";
- VISTA la legge 30 aprile 1985 n. 163 - *Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello spettacolo.* (GU n.104 del 4-5-1985);
- VISTO il Decreto 1° luglio 2014 – *Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo Spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico per lo spettacolo , di cui alla legge 30.4.1985 n. 163, del Ministero dei Beni Culturali e delle Attività Culturali e del Turismo;*
- VISTA la Legge Regionale 12 dicembre 2014, n. 37 – *Promozione e sviluppo dello spettacolo (BURB n. 47 del 16.12.2014);*
- CONSIDERATO che nelle date 19.1.2015 e 26.1.2015 si sono tenuti gli incontri concertativi inerenti la legge n. 37/2014 con gli operatori dello spettacolo, nel corso dei quali, tra l'altro, sono stati condivisi i

contenuti generali dei requisiti necessari per l'iscrizione all'Albo regionale degli operatori culturali, nonché, le caratteristiche specifiche dei singoli settori in cui si articola l'albo;

VISTA la nota n. 18683/11AC del 29 gennaio 2015 del dirigente Sistemi culturali e turistici. C.I., inviata al Presidente del Consiglio regionale e al Presidente della IV Commissione consiliare permanente, con la quale si chiede la "correzione di refuso" ravvisati negli artt. 6, comma 1, lettera d; 11, comma 1, lettere a e b; e 15, titolo e comma 1; e in particolare di armonizzare gli articoli predetti al testo di legge relativamente allo "spettacolo" e non solo "allo spettacolo dal vivo";

RITENUTO dunque di intendere, alle lettere a. e b. del comma 1 dell'art. 11, della L. 37/2014, con la "sezione" operatori dello "spettacolo dal vivo", tutti gli operatori della "sezione" "spettacolo";

TENUTO CONTO che l'art. 6, comma 1, lett. e) della L. R. le n. 37/2014 prevede tra le funzioni della Regione quella di definire i requisiti necessari per l'iscrizione all'Albo regionale degli operatori dello spettacolo;

VISTO l'art. 11 – Albo regionale della L. R. le n. 37/2014 che prevede l'istituzione dell'Albo regionale presso il Dipartimento Presidenza – Ufficio Sistemi Culturali e Turistici e C.I.;

CONSIDERATO che sono ammessi all'Albo i soggetti pubblici e privati che operano nell'ambito dello spettacolo, con sede legale ed operativa nel territorio regionale, in possesso dei requisiti generali e dei requisiti specifici previsti dal regolamento;

TENUTO CONTO che l'Albo regionale è articolato in due sezioni: a) sezione degli operatori dello spettacolo dal vivo riconosciuti dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo; b) sezione degli operatori dello spettacolo non riconosciuti;

CONSIDERATO che i requisiti generali e specifici per l'iscrizione nella sezione a) stabiliti con il presente provvedimento fanno riferimento a quelli dettati dalla normativa nazionale vigente in materia (MIBACT);

CONSIDERATO che i requisiti generali e specifici per l'iscrizione nella sezione b), condivisi con gli operatori dello spettacolo della regione Basilicata negli incontri concertativi del 19 e 26 gennaio 2015 sono stabiliti, in virtù del comma h) art. 6 della L. 37/2014, con il presente provvedimento;

CONSIDERATO, altresì, che l'Albo costituisce condizione necessaria per l'accesso ai contributi disposti dalla Regione Basilicata;

RITENUTO necessario stabilire i criteri e le modalità per l'iscrizione degli operatori dello spettacolo ed il suo aggiornamento nel tempo;

RAVVISATA l'opportunità di definire i criteri e le modalità suddette in apposito regolamento, allegato al presente provvedimento (**Allegato A**) costituito dai modelli di domanda e autocertificazione da compilare a cura dell'operatore dello spettacolo;

RITENUTO di pubblicare il presente provvedimento e i relativi allegati/modelli di domanda (**ALLEGATO A**) sul sito www.basilicatanet.it al fine di darne la massima informazione e fruizione agli operatori dello spettacolo;

TUTTO ciò premesso e considerato;

DETERMINA

1. di stabilire che le premesse sono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di istituire, ai sensi dell'art. 11, comma 1, della L. R. le n. 37 del 12.12.2014, l'Albo regionale dello spettacolo articolato in due sezioni:
 - a) sezioni degli operatori dello spettacolo dal MIBAC;
 - b) sezioni degli operatori dello spettacolo non riconosciuti;
3. di stabilire, ai sensi dell'art. 11, comma 3, della L. R. le n. 37 del 12.12.2014 n. 37, i criteri e le modalità per l'iscrizione e l'aggiornamento degli operatori dello spettacolo, così come definiti nel regolamento allegato alla presente, che ne costituisce parte integrante e sostanziale (**Allegato A**) costituito dai modelli di domanda e autocertificazione da compilare a cura dell'operatore dello spettacolo;

4. di pubblicare il presente provvedimento e i relativi allegati/modelli di domanda (ALLEGATO A) sul sito www.basilicatanet.it al fine di darne la massima informazione e fruizione agli operatori dello spettacolo;
5. di notificare il presente provvedimento al Dirigente generale del Dipartimento Presidenza;
6. di disporre la pubblicazione, integralmente, della presente determinazione sul Bollettino Ufficiale della Regione Basilicata.

L'ISTRUTTORE _____

IL RESPONSABILE P.O. _____

IL DIRIGENTE **Patrizia Minardi** _____

La presente determinazione è firmata con firma digitale certificata. Tutti gli atti ai quali è fatto riferimento nella premessa e nel dispositivo della determinazione sono depositati presso la struttura proponente, che ne curerà la conservazione nei termini di legge.

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO

art. 11, L. R.le 37/2014 : istituzione Albo regionale dello spettacolo e approvazione Regolamento dei criteri e delle modalità di iscrizione e aggiornamento degli operatori dello spettacolo

UFFICIO CONTROLLO INTERNO DI REGOLARITÀ AMMINISTRATIVA

Note

Visto di regolarità amministrativa

IL DIRIGENTE **Anna Roberti**

DATA **03/02/2015**

OSSERVAZIONI

IL DIRIGENTE GENERALE **Vito Marsico**

La presente determinazione è consultabile, previa autorizzazione sulla rete intranet della Regione Basilicata all'indirizzo <http://attidigitali.regione.basilicata.it/AttiDigitali>

Elenco Firme del provvedimento n. 11AC.2015/D.00020 del 30/01/2015

Numero Certificato: 0CE6A119548E93012A58BC79C9FE4B50

Rilasciato a: dnQualifier=13725980, SN=Minardi, G=Patrizia,
SERIALNUMBER=IT:MNRPRZ70C51F052A, CN=Minardi Patrizia, O=non presente, C=IT

Valido da: 02/12/2014 1.00.00

fino a: 02/12/2020 0.59.59

documento firmato il : 30/01/2015

Numero Certificato: 686782F126527FF58C4C0FF670AA4CBD

Rilasciato a: dnQualifier=13846246, SN=Marsico, G=Vito,
SERIALNUMBER=IT:MRSVTI57H02G942M, CN=Marsico Vito, O=non presente, C=IT

Valido da: 09/01/2015 1.00.00

fino a: 09/01/2021 0.59.59

documento firmato il : 30/01/2015

Numero Certificato: 2167D750F06CD8D62366B1D485ACE265

Rilasciato a: dnQualifier=12760018, SN=Roberti, G=Anna,
SERIALNUMBER=IT:RBRNNA53S65F495D, CN=Roberti Anna, O=non presente, C=IT

Valido da: 11/02/2014 1.00.00

fino a: 12/02/2020 0.59.59

documento firmato il : 03/02/2015

**REGOLAMENTO PER L'ISCRIZIONE E L'AGGIORNAMENTO
ALL'ALBO REGIONALE DELLO SPETTACOLO
- CRITERI E MODALITÀ -
(ai sensi dell'art. 11 della L. R.le n. 37 del 12.12.2014)**

Art. 1 FINALITA'

1. Il presente regolamento definisce i criteri e le modalità di iscrizione e di aggiornamento all'albo regionale degli operatori dello spettacolo, come previsto dall'art. 11 della L. R.le n. 37 del 12.12.2014.
2. L'Albo Regionale dei soggetti che operano nel settore dello spettacolo, al fine di contemplare sia le realtà che assumono caratteristiche di industria culturale, sia coloro che intendono garantire la diffusione e la realizzazione di attività con finalità educative e promozionali-amatoriali, è articolato in due sezioni:
 - A. *sezione degli operatori dello spettacolo riconosciuti dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, ai sensi normativa nazionale vigente in materia;*
 - B. *sezione degli operatori dello spettacolo non riconosciuti.*

I settori di attività di entrambi le sezioni riguardano:

- i. Teatro
 - ii. Musica
 - iii. Danza
 - iv. Cinema
 - v. Spettacolo viaggiante e circense
3. L'iscrizione all'Albo è condizione per l'accesso ai contributi disposti dalla Regione Basilicata

Art. 2 DEFINIZIONI

1. Per **produzione** si intende l'attività di creazione artistica e di allestimento tecnico di uno spettacolo o di un concerto, realizzata con il lavoro di artisti, tecnici ed organizzatori, da rappresentarsi in spazi attrezzati e destinata ad un pubblico pagante;
2. Per **distribuzione** si intende la programmazione di spettacoli o concerti articolata in stagioni,
3. Per **esercizio** si intende la gestione di uno spazio attrezzato per la programmazione, ovvero per l'ospitalità di spettacoli o concerti, articolata in stagioni e rassegne teatrali, musicali, danza, cinematografica, viaggiante e circense;
4. Per **promozione** si intende l'attività proposta da soggetti pubblici e privati (senza scopo di lucro) di rilevanza nazionale ed internazionale, anche pluriennali, finalizzata alla divulgazione e valorizzazione della cultura, al ricambio generazionale degli artisti, al perfezionamento professionale e alla formazione del pubblico;
5. Per **festival** si intende l'attività articolata in più spettacoli, concerti, direttamente prodotti, coprodotti o ospitati, anche diversi per tipologia e in diverse manifestazioni correlate, programmata in spazi attrezzati nell'ambito di un organico progetto che si svolge in un arco di tempo limitato non inferiore a tre giorni e non superiore a 60 giorni continuativi, che preveda almeno una opera "prima nazionale";
6. Per **rassegna** si intende l'ospitalità di spettacoli o concerti in uno spazio attrezzato nell'ambito di un organico progetto che si svolge in un arco di tempo limitato.
7. Per **recite, concerti, giornate di programmazione e di rappresentazioni** si intendono le attività svolte in spazi attrezzati alle quali chiunque può assistere con l'acquisto di un biglietto di ingresso, ovvero gratuitamente, comprovata da idonea documentazione.

8. Per **opera cinematografica o film** si intende un'opera di nazionalità italiana, ai sensi della vigente normativa, o di nazionalità diversa da quella italiana, realizzata su supporto di qualsiasi natura, anche digitale, con contenuto narrativo o documentaristico, purchè opera dell'ingegno, ai sensi della normativa sul diritto d'autore, destinato prioritariamente alla visione del pubblico nelle sale cinematografiche.
9. Per **attività circense e spettacolo viaggiante** si intende quella impresa che, in apposito spazio attrezzato, struttura mobile, o in idonee strutture stabili, presenta al pubblico uno spettacolo nel quale si esibiscono clown, ginnasti, acrobati, trapezisti, prestigiatori, animali esotici e/o domestici ammaestrati. Sono escluse le attività realizzate con apparecchi automatici o semiautomatici di intrattenimento
10. Per **giornate lavorative** si intende il totale delle giornate per le quali sono stati versati i contributi previdenziali dovuti per tutti i lavoratori impiegati nell'attività, in base ai vigenti CCNL di settore;
11. Per **giornate recitative** si intende il totale delle giornate in cui si realizzano recite e per le quali è previsto un biglietto di ingresso, indipendentemente dal numero di recite che si svolgono in quella giornata da organizzarsi in spazi attrezzati e in più centri della regione;
12. Per **rete** si intendono organizzazioni stabili di formazione, produzione e diffusione culturale che intersecano i diversi settori delle espressioni culturali e le differenti competenze e culture. La rete è un gruppo costituito da almeno 3 soggetti di cui almeno due terzi aventi sede legale in Basilicata. La rete deve essere formalmente costituita con sede legale in Basilicata ed avere come obiettivo la promozione culturale del territorio attraverso un progetto artistico, innovativo e sperimentale, autonomo rispetto a quello dei singoli soggetti che la compongono.
13. Per **residenze multidisciplinari** si intendono i teatri, i cineteatri, le strutture polivalenti pubblici o privati, caratterizzati dalla presenza contestuale di attività interdisciplinari di ospitalità artistica, produzione, distribuzione, promozione, formazione, realizzati in una programmazione triennale, capaci di attivare la contaminazione tra i linguaggi e una rete di relazioni con il territorio locale, nazionale ed internazionale.
14. Per **residenze interregionali** si intendono le attività di rinnovamento di processi creativi e di mobilità degli artisti finalizzati al confronto creativo concordati in sede di Conferenza permanente Stato-Regioni e attivati con accordi di programma tra Regioni.

Art. 3 AMBITO DI APPLICAZIONE

Sono ammessi all'Albo i soggetti pubblici e privati che operano nell'ambito dello spettacolo, con sede legale ed operativa nel territorio regionale, in possesso dei requisiti previsti dal presente regolamento.

Art. 4 REQUISITI PER L'AMMISSIONE ALL'ALBO

1. I requisiti sono:

- a) sede legale ed operativa nella regione;
- b) organizzazione formalmente costituita con atto pubblico, il cui statuto sia coerente con le finalità e le tipologie di attività e progetti previsti dalla L.R. 37/2014;
- c) attività di spettacolo continuativa da almeno un anno sul territorio regionale;
- d) direzione artistica e/o organizzativa qualificata e di comprovata esperienza;
- e) rispetto dei CCNL applicabili e della normativa in materia di rapporti di lavoro;
- f) fruizione da almeno un anno di finanziamenti per l'attività di spettacolo da parte dello Stato o della Regione o degli Enti Locali territoriali o di altri Enti ed Istituzioni pubbliche;
- g) assenza di contenziosi con Enti previdenziali e assistenziali, con l'Autorità fiscale nonché di provvedimenti e azioni esecutive disposti dall'Autorità Giudiziaria.

Art. 5 PROCEDURE PER RICHIEDERE L' ISCRIZIONE

1. I soggetti interessati, in possesso dei requisiti di cui **all'art. 4** presentano apposita istanza per l'iscrizione all'Albo con riguardo esclusivamente ad uno delle due **Sezioni** in cui è suddiviso l'Albo –
 - A. *sezione degli operatori dello spettacolo riconosciuti dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, ai sensi normativa nazionale vigente in materia;*
 - B. *sezione degli operatori dello spettacolo non riconosciuti - indicando solo l'ambito di attività (produzione, distribuzione, etc.) che ha carattere prevalente tra quelle svolte nel settore di competenza.*
2. I soggetti interessati indicano uno dei seguenti settori di attività nel quale intendono iscriversi:
 - i) *Teatro*
 - ii) *Musica*
 - iii) *Danza*
 - iv) *Cinema*
 - v) *Spettacolo viaggiante e circense*
3. Le istanze e la documentazione di cui al presente articolo sono presentate unicamente tramite procedura informatica, sul sito internet www.basilicatanet.it, compilando la domanda online ed allegando i documenti di supporto firmati digitalmente, secondo le modalità che saranno specificate.
4. L'istanza di iscrizione è presentata, utilizzando la modulistica allegata, entro e non oltre 30 giorni dalla data in cui saranno resi disponibili sul sito internet www.basilicatanet.it, i modelli di compilazione della domanda e secondo le modalità stabilite in questo regolamento;
5. L'istanza, redatta utilizzando l'All. A, è corredata dalla seguente documentazione:
 - a) copia conforme all'originale dell'atto costitutivo e dello statuto, nonché degli atti relativi ad eventuali modifiche sopravvenute;
 - b) fotocopia del certificato di attribuzione della Partita IVA e del Codice Fiscale;
 - c) certificato di iscrizione alla CCIA, ove l'organismo richiedente sia un'impresa;
 - d) relazione dettagliata sull'attività svolta nell'ultima annualità, con l'indicazione delle risorse umane (artistiche, tecniche ed organizzative), delle risorse strumentali (spazi ed attrezzature), delle risorse finanziarie (ricavi dell'attività e finanziamenti pubblici e privati), costi di produzione e di programmazione, costi di gestione, costi del personale, spese di promozione;
 - e) curriculum vitae del direttore artistico o del direttore organizzativo;
 - f) copia dell'ultimo bilancio regolarmente approvato dai competenti organi statuari e, ove previsto, depositato presso la CCIA, ovvero dell'ultimo rendiconto economico-finanziario adottato nelle forme previste dalle norme statuarie, nel caso in cui non fosse prescritto l'obbligo di redigere il bilancio;
 - g) dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà relativa ai finanziamenti pubblici ricevuti per l'attività svolta nell'ultimo anno;
 - h) dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà attestante il possesso dei requisiti, di cui all'art. 4;
 - i) dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, attestante il rispetto dei CCNL applicabili e della normativa in materia di rapporti di lavoro, nonché la mancanza di contenziosi con Enti previdenziali, assistenziali e con l'Autorità fiscale e di provvedimenti o azioni esecutive disposti dall'Autorità Giudiziaria;
 - j) copia autentica del certificato di agibilità dei locali e di prevenzione incendi rilasciati a norma delle vigenti disposizioni in materia di pubblici spettacoli;
 - k) copia autentica della licenza per l'esercizio dell'attività;
 - l) relazione di un professionista abilitato, corredata da adeguata documentazione fotografica e tecnica, da cui risulti la denominazione dell'attrazione e le caratteristiche tecniche, funzionali e dimensionali;
 - m) copia del parere espresso dalla Commissione di vigilanza relativamente agli aspetti tecnici di sicurezza e di igiene.

6. La documentazione di cui al comma 5, lettera j), è richiesta per le attività di esercizio teatrale e cinematografico, la documentazione di cui al comma 5, lettera k), è richiesta per l'esercizio teatrale, cinematografico e circense, la documentazione di cui al comma 5, lettere l) e m), è richiesta per lo spettacolo viaggiante.

7. Ai fini della iscrizione nella **sezione A sezione degli operatori dello spettacolo riconosciuti dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo**, i soggetti interessati presentano copia autentica della comunicazione ministeriale di concessione della sovvenzione relativa all'anno precedente.

Art. 6 AGGIORNAMENTO DELL'ALBO

1. Il soggetto iscritto all'Albo presenta entro e non oltre il 31 gennaio di ogni anno presenta un'autodichiarazione (ai sensi del D.P.R. n. 445/2000) redatta utilizzando, attestante la permanenza alla data del 31 dicembre dell'anno precedente dei requisiti di iscrizione all'Albo;
2. L'Albo Regionale è aggiornato entro e non oltre il 31 marzo di ogni anno con riguardo:
 - all'iscrizione di nuovi soggetti che hanno presentato istanza entro e non oltre il 31 gennaio dell'anno in corso;
 - alla cancellazione:
 - a) dei soggetti che non sono più in possesso dei requisiti previsti dall'art.4;
 - b) dei soggetti che non hanno presentato nei termini e secondo le modalità prescritte l'autocertificazione prevista dal comma 1;
 - c) dei soggetti che non hanno presentato il rendiconto consuntivo dell'attività finanziata entro i termini e secondo le modalità stabilite.
3. I soggetti iscritti all'Albo forniscono all'Osservatorio Regionale dello Spettacolo dati e informazioni, anche in forma aggregata, sulle attività svolte, sull'affluenza del pubblico e sui luoghi di spettacolo, nei termini e secondo le modalità stabilite dalle modalità di funzionamento dell'Osservatorio; detti dati sono forniti, a richiesta, anche all'Ufficio Sistemi culturali e turistici e cooperazione internazionale competente.

Art. 7 SANZIONI

1. Il Dirigente dell'Ufficio Sistemi culturali e turistici e cooperazione internazionale, con proprio atto, provvede alla cancellazione dei soggetti dall'Albo nei seguenti casi:
 - a) se sopravviene la mancanza dei requisiti generali e specifici di settore di cui all'art. 5;
 - b) se l'autocertificazione di cui all'art. 6 non è presentata nei termini e secondo le modalità stabilite;
 - c) se la documentazione richiesta ai sensi dell'art. 6 comma 4, non è presentata nei termini e secondo le modalità stabilite.

Art. 8 TRATTAMENTO DEI DATI

1. Il Dirigente dell'Ufficio Sistemi culturali e turistici e cooperazione internazionale regionale competente è responsabile del trattamento dei dati acquisiti per l'istruttoria delle istanze presentate, ai sensi del DLgs n. 196/2003 ovvero in conformità a quanto previsto dalla normativa vigente in materia di tutela delle persone fisiche e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.
2. Il trattamento dei dati da parte dell'Osservatorio Regionale dello Spettacolo è regolamentato nell'ambito delle modalità di funzionamento dell'Osservatorio stesso, definite con provvedimento della Giunta regionale secondo quanto previsto dall'art. 23, comma 4.

RICHIESTA DI ISCRIZIONE ALL'ALBO REGIONALE OPERATORI DELLO SPETTACOLO

Regione Basilicata,
Dipartimento Presidenza della Giunta
Ufficio Sistemi culturali e turistici.
Cooperazione internazionale
Via Vincenzo Verrastro n. 4,
85100 POTENZA

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____ prov.
_____ il _____, Codice Fiscale _____, nella qualità di
Legale Rappresentante de _____
con sede legale in _____ prov. _____ cap _____ via _____ n. _____,
Partiva IVA/Codice Fiscale _____

CHIEDE, ai sensi dell'art. 5 "Regolamento per l'iscrizione e l'aggiornamento all'Albo Regionale dello Spettacolo", istituito ai sensi dell'art. 11 della L. R. n. 37 del 12.12.2014, l'iscrizione all'ALBO REGIONALE DELLO SPETTACOLO in una delle seguenti sezioni:

A - sezione degli operatori dello spettacolo riconosciuti dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, ai sensi normativa nazionale vigente in materia;

B - sezione degli operatori dello spettacolo non riconosciuti.

In uno dei seguenti settori di attività:

- Teatro
- Musica
- Danza
- Cinema
- Spettacolo viaggiante e circense

A tal fine allega la seguente documentazione (art. 5 del Regolamento):

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____
- 6) _____
- 7) _____
- 8) _____
- 9) _____

N.B. ALLEGARE FOTOCOPIA DOCUMENTO DI IDENTITA'

Il sottoscritto, ai sensi Decreto Legislativo n.196 del 30 giugno 2003, acconsente affinché i propri dati possano essere trattati ed essere oggetto di comunicazione a terzi al fine di provvedere agli adempimenti degli obblighi di legge.

Luogo e data

Il Legale Rappresentante

FINANZIAMENTI PUBBLICI RICEVUTI NELL' ULTIMO ANNO

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

Regione Basilicata,

Dipartimento Presidenza della Giunta

Ufficio Sistemi culturali e turistici. Cooperazione internazionale

Via Vincenzo Verrastro n. 4,

85100POTENZA

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____ prov.
_____ il _____, Codice Fiscale _____, nella qualità di
Legale Rappresentante de _____
con sede legale in _____ prov. _____ cap _____ via _____ n. _____,
Partiva IVA/Codice Fiscale _____

consapevole delle sanzioni penali cui incorre in caso di dichiarazione mendace o contenente dati non più rispondenti a verità nonché della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti qualora l'Amministrazione regionale, a seguito di controllo, riscontri la non veridicità del contenuto della suddetta dichiarazione, come previsto dagli artt. 75 e 76 del D.P.R. n. 445/2000

DICHIARA

ai fini dell'iscrizione all'Albo Regionale dello Spettacolo, di aver ricevuto nell'ultimo anno appresso indicati i seguenti finanziamenti pubblici:

NELL'ANNO _____ COMPLESSIVAMENTE € _____ di cui:

dallo STATO € _____

dalla REGIONE € _____

dai COMUNI di _____ € _____ *(indicare i Comuni)*

ALTRI ENTI _____ € _____ *(indicare quali)*

N.B. ALLEGARE FOTOCOPIA DOCUMENTO DI IDENTITA'

Il sottoscritto, ai sensi Decreto Legislativo n.196 del 30 giugno 2003, acconsente affinché i propri dati possano essere trattati ed essere oggetto di comunicazione a terzi al fine di provvedere agli adempimenti degli obblighi di legge.

Luogo e data

Il Legale Rappresentante

POSSESSO DEI REQUISITI

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

Regione Basilicata,

Dipartimento Presidenza della Giunta

Ufficio Sistemi culturali e turistici. Cooperazione internazionale

Via Vincenzo Verrastro n. 4,

85100POTENZA

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____ prov.

_____ il _____, Codice Fiscale _____, nella qualità di

Legale Rappresentante de _____

con sede legale in _____ prov. _____ cap _____ via _____ n. _____,

Partiva IVA/Codice Fiscale _____

consapevole delle sanzioni penali cui incorre in caso di dichiarazione mendace o contenente dati non più rispondenti a verità nonché della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti qualora l'Amministrazione regionale, a seguito di controllo, riscontri la non veridicità del contenuto della suddetta dichiarazione, come previsto dagli artt. 75 e 76 del D.P.R. n. 445/2000

DICHIARA

ai fini dell'iscrizione all'Albo Regionale dello Spettacolo, di possedere i requisiti richiesti dall'art. 4 del Regolamento del Regolamento Regionale e specificatamente che:

- a) sede legale ed operativa nella regione;
- b) organizzazione formalmente costituita con atto pubblico, il cui statuto sia coerente con le finalità e le tipologie di attività e progetti previsti dalla L.R. 37/2014;
- c) attività di spettacolo continuativa da almeno un anno sul territorio regionale;
- d) direzione artistica e/o organizzativa qualificata e di comprovata esperienza;
- e) rispetto dei CCNL applicabili e della normativa in materia di rapporti di lavoro;
- f) fruizione da almeno un anno di finanziamenti per l'attività di spettacolo da parte dello Stato o della Regione o degli Enti Locali territoriali o di altri Enti ed Istituzioni pubbliche;

- g) assenza di contenziosi con Enti previdenziali e assistenziali, con l'Autorità fiscale nonché di provvedimenti e azioni esecutive disposti dall'Autorità Giudiziaria.

N.B. ALLEGARE FOTOCOPIA DOCUMENTO DI IDENTITA'

Il sottoscritto, ai sensi Decreto Legislativo n.196 del 30 giugno 2003, acconsente affinché i propri dati possano essere trattati ed essere oggetto di comunicazione a terzi al fine di provvedere agli adempimenti degli obblighi di legge.

Luogo e data

Il Legale Rappresentante

POSSESSO DEI REQUISITI

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

Regione Basilicata,

Dipartimento Presidenza della Giunta

Ufficio Sistemi culturali e turistici. Cooperazione internazionale

Via Vincenzo Verrastro n. 4,

85100POTENZA

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____ prov.

_____ il _____, Codice Fiscale _____, nella qualità di

Legale Rappresentante de _____

con sede legale in _____ prov. _____ cap _____ via _____ n. _____,

Partiva IVA/Codice Fiscale _____

consapevole delle sanzioni penali cui incorre in caso di dichiarazione mendace o contenente dati non più rispondenti a verità nonché della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti qualora l'Amministrazione regionale, a seguito di controllo, riscontri la non veridicità del contenuto della suddetta dichiarazione, come previsto dagli artt. 75 e 76 del D.P.R. n. 445/2000

DICHIARA

- che nei confronti di tutto il personale impiegato (barrare la casella che interessa)

artistico tecnico organizzativo-amministrativo

- sono osservate le vigenti disposizioni in materia di costituzione dei rapporti di lavoro e le normative previste dai Contratti Collettivi Nazionali di Lavoro applicabili;
- che non sono in corso, nei confronti del suddetto organismo, contenziosi con gli Enti previdenziali, assistenziali e con l'Autorità fiscale né provvedimenti o azioni esecutive disposti dall'Autorità Giudiziaria.
- di applicare i seguenti C.C.N.L. di categoria:

h) provvedimenti e azioni esecutive disposti dall'Autorità Giudiziaria.

N.B. ALLEGARE FOTOCOPIA DOCUMENTO DI IDENTITA'

Il sottoscritto, ai sensi Decreto Legislativo n.196 del 30 giugno 2003, acconsente affinché i propri dati possano essere trattati ed essere oggetto di comunicazione a terzi al fine di provvedere agli adempimenti degli obblighi di legge.

Luogo e data

Il Legale Rappresentante
