

REGIONE BASILICATA

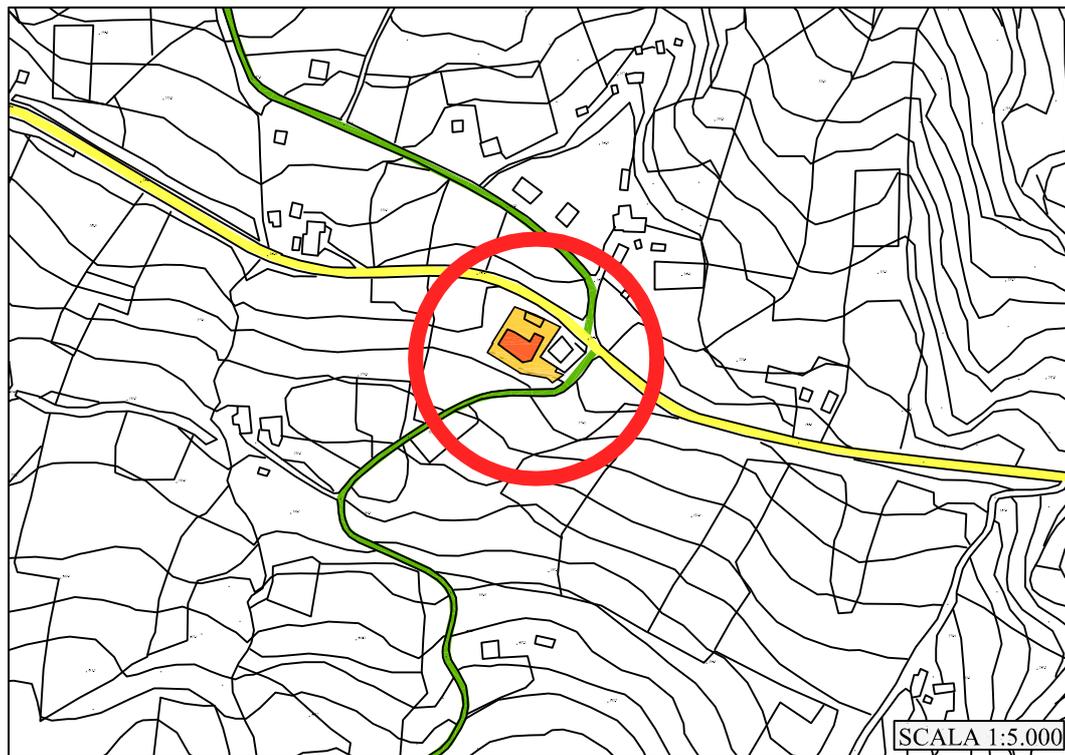


COMUNE DI RAPONE

BANDO MISURA 323
"Tutela e riqualificazione del patrimonio rurale" Azione C

Programma di Sviluppo Rurale
Basilicata 2007 / 2013
Asse 3 "Qualità della vita nelle zone rurali e diversificazione dell'economia rurale"
REGOLAMENTO CE n.1698/05

PROGETTO "CERA"
- CENTRO DI EDUCAZIONE RURALE AMBIENTALE-



-PROGETTO ESECUTIVO-

ADEGUAMENTO FUNZIONALE COMPENDIO IMMOBILIARE COMUNALE
SITO NEL NUCLEO RURALE "Iannicoppe"

ELABORATO: - DISCIPLINARE TECNICO / PRESTAZIONALE
- FORNITURE DI ATTREZZATURE INFORMATICHE MULTIMEDIALI E ARREDI

PROGETTISTI:
Arch. Agnese RICIGLIANO

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO:
Geom. Roberto CAPOBIANCO

TAV. 17

RAPONE Settembre 2014

DISCIPLINARE TECNICO PRESTAZIONALE

OGGETTO: "PROGETTO C.E.R.A." AI SENSI DEL PSR 2007/2013 MISURA 323 - AZIONE C - INTERVENTO DI RECUPERO FUNZIONALE DEL COMPENDIO IMMOBILIARE COMUNALE SITO NEL NUCLEO RURALE "IANNICOPPE" PER LA CREAZIONE DI UN CENTRO DI EDUCAZIONE RURALE AMBIENTALE" - FORNITURE ATTREZZATURE INFORMATICHE, MULTIMEDIALI E ARREDI

COMMITTENTE: Comune di Rapone

Rapone (PZ), 05/10/2014

IL TECNICO

Num.Ord. TARIFFA	DESCRIZIONE DELL'ARTICOLO	unità di misura	PREZZO UNITARIO
Nr. 1 A.1	<> INSTALLAZIONE PAVIMENTO INTERATTIVO (A) "Dalla Scuola al CERA": TECNOLOGIA tracking INFRAROSSO + software (Telecamera USB CMOS B/N Ottica 3.5 - 8mm 1:1,4 1/3" con filtro IR Sensore 1/3" Micron CMOS, Progressive scan Software di gestione Pavimento Interattivo) ed illuminatore INFRAROSSO. euro (quattromila/00)	cadauno	4'000,00
Nr. 2 A.2	<> INSTALLAZIONE PAVIMENTO INTERATTIVO (A) "Dalla Scuola al CERA": Computer guida / PC desktop / licenza window 7 (Processore i5/ 4 Gb Ram/ scheda Video FULL HD 1Gb con uscita hdmi/ scheda audio Sound Blaster 5.1 / hard disk 320 gb). euro (ottocento/00)	cadauno	800,00
Nr. 3 A.3	<> INSTALLAZIONE PAVIMENTO INTERATTIVO (A) "Dalla Scuola al CERA": Video Proiettore Ottica Ultra Corta. Potenza luminosa 4.000 ansi lumen / contrasto 4600:1 - RAPPORTO DISTANZA PROIEZIONE 0,61:1 (81" @ 1m) / TECNOLOGIA DLP / risoluzione UXGA (1600 x 1200) + SUPPORTO a soffitto attacco vesa universale / Modello di riferimento Benq MX812ST / MX816ST. euro (millecinquecento/00)	cadauno	1'500,00
Nr. 4 A.4	<> INSTALLAZIONE PAVIMENTO INTERATTIVO (A) "Dalla Scuola al CERA": Cavetteria segnale / potenza euro (trecento/00)	a corpo	300,00
Nr. 5 A.5	idem c.s. ...al CERA": Gruppo di continuità stabilizzato per la protezione dell'alimentazione, UPS con capacità di 1500 VA per 900W, Voltaggio : 115 Vac o 230 Vac Frequenza : 50/60 Hz, autonomia 40 minuti - 900 WATT / 1500 VA. euro (centotrenta/00)	cadauno	130,00
Nr. 6 B.1	<> INSTALLAZIONE DI INTERAZIONE TATTILE - "Raccogliere un'emozione": TECNOLOGIA TOUCHLESS + sistema di interazione. euro (tremila/00)	cadauno	3'000,00
Nr. 7 B.2	<> INSTALLAZIONE DI INTERAZIONE TATTILE - "Raccogliere un'emozione": Video Proiettore Ottica Ultra Corta. Potenza luminosa 4.000 ansi lumen / contrasto 4600:1 - RAPPORTO DISTANZA PROIEZIONE 0,61:1 (81" @ 1m) / TECNOLOGIA DLP / risoluzione UXGA (1600 x 1200) + SUPPORTO a soffitto attacco vesa universale - Modello di riferimento Benq MX812ST / MX816ST. euro (millecinquecento/00)	cadauno	1'500,00
Nr. 8 B.3	<> INSTALLAZIONE DI INTERAZIONE TATTILE - "Raccogliere un'emozione": Computer guida / PC desktop / licenza window 7 home basic (Processore i7/ 4 Gb Ram/ scheda Video FULL HD 1Gb con uscita hdmi/ scheda audio Sound Blaster 5.1 / hard disk 320 gb). euro (mille/00)	cadauno	1'000,00
Nr. 9 B.4	<> INSTALLAZIONE DI INTERAZIONE TATTILE - "Raccogliere un'emozione": SCHERMO olografico semi-trasparente 100" POLLICI 2 m x 1,5 m RAPPORTO 4:3. euro (milleseicento/00)	cadauno	1'600,00
Nr. 10 B.5	<> INSTALLAZIONE DI INTERAZIONE TATTILE - "Raccogliere un'emozione": Diffusori audio, potenza di picco 50 watt rms canale / impedenza 8 ohm /casse attive con relativi supporti per fissaggio a parete. euro (duecento/00)	a corpo	200,00
Nr. 11 B.6	<> INSTALLAZIONE DI INTERAZIONE TATTILE - "Raccogliere un'emozione": Gruppo di continuità stabilizzato per la protezione dell'alimentazione, UPS con capacità di 1500 VA per 900W, Voltaggio : 115 Vac o 230 Vac Frequenza : 50/60 Hz, autonomia 40 minuti - 900 WATT / 1500 VA. euro (centotrenta/00)	cadauno	130,00
Nr. 12 C.1	<> SCHERMI OLOGRAFICI - "Il passato che ritorna": SCHERMO olografico semitrasparente retroproiettabile 100" POLLICI (2mx1,5m) RAPPORTO 4:3. euro (milleseicento/00)	cadauno	1'600,00
Nr. 13 C.2	<> SCHERMI OLOGRAFICI - "Il passato che ritorna": Kit supporto schermo a soffitto e pavimento + barre di irrigidimento (compreso nella voce C1). euro (zero/00)	cadauno	0,00
Nr. 14 C.4	<> SCHERMI OLOGRAFICI - "Il passato che ritorna": Video Proiettore Ottica Ultra Corta. Potenza luminosa 4.000 ansi lumen / contrasto 4600:1 - RAPPORTO DISTANZA PROIEZIONE 0,61:1 (81" @ 1m) / TECNOLOGIA DLP / risoluzione UXGA (1600 x 1200) + SUPPORTO a soffitto. attacco vesa universale - MODELLO BENQ / tecnologia LED euro (quattromilacinquecento/00)	cadauno	4'500,00
Nr. 15 C.5	<> SCHERMI OLOGRAFICI - "Il passato che ritorna": Sensore di presenza ad infrarossi passivi PIR - Wireless. euro (cinquanta/00)	cadauno	50,00
Nr. 16 C.6	<> SCHERMI OLOGRAFICI - "Il passato che ritorna": Player video interattivo in alta definizione /2 input (star con sensore di presenza) 2 output/ uscita hdmi - ETHERNET. euro (novecento/00)	cadauno	900,00
Nr. 17	<> SCHERMI OLOGRAFICI - "Il passato che ritorna": Lettore Bluray disk.		

Num.Ord. TARIFFA	DESCRIZIONE DELL'ARTICOLO	unità di misura	PREZZO UNITARIO
C.7	euro (cento/00)	cadauno	100,00
Nr. 18 C.8	idem c.s. ...che ritorna": Gruppo di continuità stabilizzato per la protezione dell'alimentazione, UPS con capacità di 1500 VA per 900W, Voltaggio : 115 Vac o 230 Vac Frequenza : 50/60 Hz, autonomia 40 minuti - 900 WATT / 1500 VA. euro (centocinquanta/00)	cadauno	150,00
Nr. 19 D.1	<> INSTALLAZIONE PAVIMENTO INTERATTIVO - "Il colore delle spighe": TECNOLOGIA tracking INFRAROSSO + software (Telecamera USB CMOS B/N Ottica 3.5 - 8mm 1:1,4 1/3" con filtro IR Sensore 1/3" Micron CMOS, Progressive scan Software di gestione Pavimento Interattivo) ed illuminatore INFRAROSSO euro (ottomila/00)	cadauno	8'000,00
Nr. 20 D.2	<> INSTALLAZIONE PAVIMENTO INTERATTIVO - "Il colore delle spighe": Computer guida / PC desktop / licenza window 7 (Processore i5/ 4 Gb Ram/ scheda Video FULL HD 1Gb con uscita hdmi/ scheda audio Sound Blaster 5.1 / hard disk 320 gb). euro (ottocento/00)	cadauno	800,00
Nr. 21 D.3	<> INSTALLAZIONE PAVIMENTO INTERATTIVO - "Il colore delle spighe": Video Proiettore Ottica Ultra Corta. Potenza luminosa 4.000 ansi lumen / contrasto 4600:1 - RAPPORTO DISTANZA PROIEZIONE 0,61:1 (81" @ 1m) / TECNOLOGIA DLP / risoluzione UXGA (1600 x 1200) + BRACCIO A SOFFITTO attacco vesa universale - Modello di riferimento Benq MX812ST / MX81.6ST. euro (millecinquecento/00)	cadauno	1'500,00
Nr. 22 D.4	<> INSTALLAZIONE PAVIMENTO INTERATTIVO - "Il colore delle spighe": Cavetteria segnale / potenza. euro (trecento/00)	a corpo	300,00
Nr. 23 D.5	idem c.s. ...delle spighe": Gruppo di continuità stabilizzato per la protezione dell'alimentazione, UPS con capacità di 1500 VA per 900W, Voltaggio : 115 Vac o 230 Vac Frequenza : 50/60 Hz, autonomia 40 minuti / 900 WATT / 1500 VA. euro (centotrenta/00)	cadauno	130,00
Nr. 24 E.1	<> MULTIVISIONE IMMERSIVA - "L'uomo e le stagioni": Video Proiettore Ottica Ultra Corta. Potenza luminosa 4.000 ansi lumen / contrasto 4600:1 - RAPPORTO DISTANZA PROIEZIONE 0,61:1 (81" @ 1m) / TECNOLOGIA DLP / risoluzione UXGA (1600 x 1200) + SUPPORTO a soffitto - attacco vesa universale / Modello di riferimento Benq MX812ST / MX816ST euro (millecinquecento/00)	cadauno	1'500,00
Nr. 25 E.2	<> MULTIVISIONE IMMERSIVA - "L'uomo e le stagioni": Computer guida / PC desktop / licenza window 7 home basic (Processore i7/ 4 Gb Ram/ scheda Video FULL HD 1Gb con uscita hdmi/ scheda audio Sound Blaster 5.1 / hard disk 320 gb). euro (mille/00)	cadauno	1'000,00
Nr. 26 E.3	<> MULTIVISIONE IMMERSIVA - "L'uomo e le stagioni": Sintoamplificatore e diffusori audio surround 5.1 con supporti a parete (Quattro satelliti per destra, sinistra e surround - Altoparlante centrale con supporto, Subwoofer amplificato con una potenza di 100W) 5.1 canali per 600 watt RMS totali / Boose kit cinema 5.1 300 watt. euro (cinquecentocinquanta/00)	cadauno	550,00
Nr. 27 E.4	<> MULTIVISIONE IMMERSIVA - "L'uomo e le stagioni": Sistema interazione. euro (ottocento/00)	cadauno	800,00
Nr. 28 E.5	idem c.s. ...le stagioni": Video Dispencer multiessenza euro (novecento/00)	cadauno	900,00
Nr. 29 E.6	<> MULTIVISIONE IMMERSIVA - "L'uomo e le stagioni": Stabilizzatore di tensione elettrica per la protezione dell'alimentazione, UPS con capacità di Stabilizzatore 720W 1500 VA, Voltaggio : 115 Vac o 230 Vac Frequenza : 50/60 Hz / 720 WATT / 1500 VA. euro (settantacinque/00)	cadauno	75,00
Nr. 30 F.1	<> INSTALLAZIONE MULTIMEDIALE - "Sui banchi della memoria": TECNOLOGIA TOUCHLESS / R-RIF capacitivo touch. euro (duemilacinquecento/00)	a corpo	2'500,00
Nr. 31 F.2	<> INSTALLAZIONE MULTIMEDIALE - "Sui banchi della memoria": Video Proiettore Ottica Ultra Corta. Potenza luminosa 4.000 ansi lumen / contrasto 4600:1 - RAPPORTO DISTANZA PROIEZIONE 0,61:1 (81" @ 1m) / TECNOLOGIA DLP / risoluzione UXGA (1600 x 1200) + BRACCIO A SOFFITTO - attacco vesa universale / Modello di riferimento Benq MX812ST / MX816ST. euro (millecinquecento/00)	cadauno	1'500,00
Nr. 32 F.3	<> INSTALLAZIONE MULTIMEDIALE - "Sui banchi della memoria": Computer guida / PC desktop / licenza window 7 home basic (Processore i7/ 4 Gb Ram/ scheda Video FULL HD 1Gb con uscita hdmi/ scheda audio Sound Blaster 5.1 / hard disk 320 gb). euro (mille/00)	cadauno	1'000,00
Nr. 33 F.4	<> INSTALLAZIONE MULTIMEDIALE - "Sui banchi della memoria": Scenografia/lavagna e banchi in legno per allocare il proiettore e sistema R-RIF. euro (tremila/00)	a corpo	3'000,00
Nr. 34 F.5	<> INSTALLAZIONE MULTIMEDIALE - "Sui banchi della memoria": Diffusori audio, potenza di picco 40 watt rms a canale / audio direzionale / casse attive con relativi supporti per fissaggio a parete / angolo di diffusione 80° a cono (coppie di altoparlanti). euro (duecento/00)	a corpo	200,00

Num.Ord. TARIFFA	DESCRIZIONE DELL'ARTICOLO	unità di misura	PREZZO UNITARIO
Nr. 35 F.6	<> INSTALLAZIONE MULTIMEDIALE - "Sui banchi della memoria": Gruppo di continuità stabilizzato per la protezione dell'alimentazione, UPS con capacità di 1500 VA per 900W, Voltaggio : 115 Vac o 230 Vac Frequenza : 50/60 Hz, autonomia 40 minuti / 900 WATT / 1500 VA. euro (centotrenta/00)	cadauno	130,00
Nr. 36 G.1	<> TAVOLI TOUCH - "Rimedi, pozioni, essenze": SCHERMO FULL HD 55" POLLICI RETROILLUMINAZIONE LED LCD Full HD, Risoluzione 1920x1080p, f.to 16:9, contrasto 3.000.000:1, 200Hz, HDMI, tecnologia MICRODIMMING - PROGRESSIVE SCAN / MODELLO BENQ / tecnologia LED. euro (duemilacinquecento/00)	cadauno	2'500,00
Nr. 37 G.2	<> TAVOLI TOUCH - "Rimedi, pozioni, essenze": TECNOLOGIA TOUCHLESS / CORNICE INFRAROSSO USB con vetro da 5mm / incluso nel monitor. euro (zero/00)	cadauno	0,00
Nr. 38 G.3	<> TAVOLI TOUCH - "Rimedi, pozioni, essenze": Computer guida PC DESKTOP / licenza window 7 home basic (Processore i5/ 4 Gb Ram/ scheda Video FULL HD 1Gb con uscita HDMI / scheda audio Sound Blaster 5.1 / hard disk 320 gb). euro (ottocento/00)	cadauno	800,00
Nr. 39 G.4	<> TAVOLI TOUCH - "Rimedi, pozioni, essenze": Base tavolo (inclinazione 15°-20° / altezza 90-100 cm), per allocare lo schermo da 55" pollici. euro (cinquecento/00)	cadauno	500,00
Nr. 40 G.5	<> TAVOLI TOUCH - "Rimedi, pozioni, essenze": Cavetteria di segnale HDMI e potenza euro (venti/00)	cadauno	20,00
Nr. 41 G.6	<> TAVOLI TOUCH - "Rimedi, pozioni, essenze": Striscia luminosa LED strip SMD (alta luminosità) 12 volt (larghezza 8mm , spessore 2 mm, lunghezza 5 metri) / Incluso trasformatore 220 v - 12 v - 25 watt /colore blu. euro (quaranta/00)	cadauno	40,00
Nr. 42 G.7	<> TAVOLI TOUCH - "Rimedi, pozioni, essenze": Stabilizzatore di tensione elettrica per la protezione dell'alimentazione, UPS con capacità di Stabilizzatore 720W 1500 VA, Voltaggio : 115 Vac o 230 Vac Frequenza : 50/60 Hz / 720 WATT / 1500 VA. euro (settantacinque/00)	cadauno	75,00
Nr. 43 H.1	<> INSTALLAZIONE INTERATTIVA - "Colorare i sogni": Computer guida PC DESKTOP / licenza window 7 home basic (Processore i7/ 4 Gb Ram/ scheda Video FULL HD 1Gb con uscita HDMI / scheda audio Sound Blaster 5.1 / hard disk 320 gb). euro (mille/00)	cadauno	1'000,00
Nr. 44 H.2	<> INSTALLAZIONE INTERATTIVA - "Colorare i sogni": Video Proiettore Ottica Ultra Corta. Potenza luminosa 3.500 ansi lumen / contrasto 4600:1 - RAPPORTO DISTANZA PROIEZIONE 0,61:1 (81" @ 1m) / TECNOLOGIA DLP / risoluzione UXGA (1600 x 1200) / Modello di riferimento Benq MX812ST/MX816ST. euro (millecinquecento/00)	cadauno	1'500,00
Nr. 45 H.3	<> INSTALLAZIONE INTERATTIVA - "Colorare i sogni": SISTEMA interattivo e sensori euro (cinquecento/00)	cadauno	500,00
Nr. 46 H.4	<> INSTALLAZIONE INTERATTIVA - "Colorare i sogni": Diffusori audio, potenza di picco 50 watt rms a canale casse attive (coppia altoparlanti). euro (cinquanta/00)	cadauno	50,00
Nr. 47 H.5	<> INSTALLAZIONE INTERATTIVA - "Colorare i sogni": Stabilizzatore di tensione elettrica per la protezione dell'alimentazione, UPS con capacità di Stabilizzatore 720W 1500 VA, Voltaggio : 115 Vac o 230 Vac Frequenza : 50/60 Hz - 720 WATT / 1500 VA. euro (settantacinque/00)	cadauno	75,00
Nr. 48 I.1	<> INSTALLAZIONE DI INTERAZIONE TATTILE - "Il paese delle fiabe": TECNOLOGIA TOUCHLESS + sistema di interazione. euro (tremila/00)	a corpo	3'000,00
Nr. 49 I.2	<> INSTALLAZIONE DI INTERAZIONE TATTILE - "Il paese delle fiabe": Video Proiettore Ottica Ultra Corta. Potenza luminosa 4.000 ansi lumen / contrasto 4600:1 - RAPPORTO DISTANZA PROIEZIONE 0,61:1 (81" @ 1m) / TECNOLOGIA DLP / risoluzione UXGA (1600 x 1200) + SUPPORTO a soffitto attacco vesa universale - Modello di riferimento Benq MX812ST / MX816ST euro (millecinquecento/00)	cadauno	1'500,00
Nr. 50 I.3	<> INSTALLAZIONE DI INTERAZIONE TATTILE - "Il paese delle fiabe": Computer guida / PC desktop / licenza window 7 home basic (Processore i7/ 4 Gb Ram/ scheda Video FULL HD 1Gb con uscita hdmi/ scheda audio Sound Blaster 5.1 / hard disk 320 gb). euro (mille/00)	cadauno	1'000,00
Nr. 51 I.4	<> INSTALLAZIONE DI INTERAZIONE TATTILE - "Il paese delle fiabe": SCHERMO olografico semitrasparente 100" POLLICI 2 m x 1,5 m RAPPORTO 4:3. euro (milleseicento/00)	cadauno	1'600,00

Num.Ord. TARIFFA	DESCRIZIONE DELL'ARTICOLO	unità di misura	PREZZO UNITARIO
Nr. 52 I.5	<> INSTALLAZIONE DI INTERAZIONE TATTILE - "Il paese delle fiabe": Diffusori audio, potenza di picco 50 watt rms a canale / impedenza 8 ohm /casse attive con relativi supporti per fissaggio a parete - coppia altoparlanti. euro (duecento/00)	cadauno	200,00
Nr. 53 I.6	<> INSTALLAZIONE DI INTERAZIONE TATTILE - "Il paese delle fiabe": Gruppo di continuità stabilizzato per la protezione dell'alimentazione, UPS con capacità di 1500 VA per 900W, Voltaggio : 115 Vac o 230 Vac Frequenza : 50/60 Hz, autonomia 40 minuti / 900 WATT / 1500 VA. euro (centotrenta/00)	cadauno	130,00
Nr. 54 L.1	<> TOTEM TOUCHSCREEN - "Il segno del passaggio": SCHERMO FULL HD 42" POLLICI RETROILLUMINAZIONE LCD Full HD, Risoluzione 1920x1080p, f.to 16:9, contrasto 3.000.000:1, 200Hz, HDMI, tecnologia MICRODIMMING - PROGRESSIVE SCAN / MODELLO BENQ / tecnologia LED. euro (milleottocento/00)	cadauno	1'800,00
Nr. 55 L.2	<> TOTEM TOUCHSCREEN - "Il segno del passaggio": TECNOLOGIA TOUCHLESS / CORNICE INFRAROSSO USB con vetro da 5mm (incluso nel monitor della voce L.1). euro (zero/00)	cadauno	0,00
Nr. 56 L.3	<> TOTEM TOUCHSCREEN - "Il segno del passaggio": Computer guida PC DESKTOP / licenza window 7 home basic (Processore i5/ 4 Gb Ram/ scheda Video FULL HD 1Gb con uscita HDMI / scheda audio Sound Blaster 5.1 / hard disk 320 gb). euro (cinquecento/00)	cadauno	500,00
Nr. 57 L.4	<> TOTEM TOUCHSCREEN - "Il segno del passaggio": Base TOTEM TOUCHSCREEN (inclinazione 15°-20° / altezza 90-100 cm), per allocare il monitor da 42" pollici. euro (duecentocinquanta/00)	cadauno	250,00
Nr. 58 L.5	<> TOTEM TOUCHSCREEN - "Il segno del passaggio": Cavetteria HDMI euro (venti/00)	cadauno	20,00
Nr. 59 L.6	idem c.s. ...del passaggio": Striscia luminosa LED strip SMD (alta luminosità) 12 volt (larghezza 8mm , spessore 2 mm, lunghezza 5 metri) / Incluso trasformatore 220 v - 12 v - 25 watt /colore blu. euro (quaranta/00)	cadauno	40,00
Nr. 60 L.7	<> TOTEM TOUCHSCREEN - "Il segno del passaggio": Stabilizzatore di tensione elettrica per la protezione dell'alimentazione, UPS con capacità di Stabilizzatore 720W 1500 VA, Voltaggio : 115 Vac o 230 Vac Frequenza : 50/60 Hz - 720 WATT / 1500 VA. euro (settantacinque/00)	cadauno	75,00
Nr. 61 M	<> PANNELLISTICA MUSEALE: M.1 STAMPE PANNELLI INFORMATIVI PER ESTERNO;M.2 STAMPE PANNELLI INFORMATIVI INTERNI (verticali ed orizzontali); M.3 Realizzazione della grafica pannelli informativi; M.4 Redazione dei testi pannelli informativi. euro (diecimila/00)	a corpo	10'000,00
Nr. 62 N	<> CONTROLLO SISTEMI WI-FI / SERVER / APPLICAZIONI: N.1 Server (quantità 1); N.2 Antenne wi-fi (quantità 5); N.3 Modem-router ADSL 2+ WI-FI a tecnologia N 300mb (1 quantità); N.4 Switch LAN (quantità 1); N.5 Range extender tecnologia N 300 mb (quantità 2); N.6 Cavetteria segnale / potenza (varie); N.7 Tablet (quantità 10); N.8 Creazione applicazione museale per smartphone e tablet (quantità 1). euro (settemila/00)	a corpo	7'000,00
Nr. 63 O.1	<> ATTREZZATURA INFORMATICA PER RECEPTION / UFFICIO / LABORATORIO DIDATTICO: Computer guida / PC desktop / licenza window 8 home basic (Processore i5/ 8 Gb Ram/ scheda Video 1Gb con uscita hdmi / hard disk 320 gb/ scheda wi-fi). euro (settecento/00)	cadauno	700,00
Nr. 64 O.2	<> ATTREZZATURA INFORMATICA PER RECEPTION / UFFICIO / LABORATORIO DIDATTICO: Monitor 20" pollici led connessione HDMI. euro (cento/00)	cadauno	100,00
Nr. 65 O.3	<> ATTREZZATURA INFORMATICA PER RECEPTION / UFFICIO / LABORATORIO DIDATTICO: Stampante multifunzione (scanner/fax/fotocopiatrice) laser. euro (trecento/00)	cadauno	300,00
Nr. 66 O.4	<> ATTREZZATURA INFORMATICA PER RECEPTION / UFFICIO / LABORATORIO DIDATTICO: Computer PORTATILE con schermo da 15" / licenza window 8 home basic (Processore i7/ 8 Gb Ram/ scheda Video 2Gb con uscita hdmi/ hard disk 320 gb). euro (cinquecento/00)	cadauno	500,00
Nr. 67 O.5	<> ATTREZZATURA INFORMATICA PER RECEPTION / UFFICIO / LABORATORIO DIDATTICO: Video Proiettore. Potenza luminosa 3500 ansi lumen / contrasto 4600:1 TECNOLOGIA DLP / risoluzione UXGA (1600 x 1200) + STAFFA sostegno a soffitto. euro (milleduecento/00)	cadauno	1'200,00
Nr. 68 O.6	<> ATTREZZATURA INFORMATICA PER RECEPTION / UFFICIO / LABORATORIO DIDATTICO: Cavetteria segnale / potenza		

COMUNE DI RAPONE

Provincia di Potenza

"PROGETTO C.E.R.A." AI SENSI DEL PSR 2007/2013 MISURA 323 - AZIONE C -INTERVENTO DI RECUPERO FUNZIONALE DEL FABBRICATO COMUNALE SITO NEL NUCLEO RURALE "IANNICOPPE" PER LA CREAZIONE DI UN CENTRO DI EDUCAZIONE RURALE AMBIENTALE"-

CAPITOLATO SPECIALE D'APPALTO PER L'AFFIDAMENTO DELL'IDEAZIONE, ESECUZIONE E ALLESTIMENTO MULTIMEDIALE DI UN CENTRO RURALE AMBIENTALE PRESSO L'EX SCUOLA RURALE SITA IN RAPONE

**DISCIPLINARE TECNICO/PRESTAZIONALE
FORNITURE DI ATTREZZATURE INFORMATICHE MULTIMEDIALI E ARREDI**

Art. 1

OGGETTO DELL'APPALTO

Il presente capitolato si riferisce alla gara di appalto per ideazione, esecuzione e fornitura di allestimenti multimediali, produzione di contenuti, audiovisivi e applicativi e relativa manutenzione, garanzia e assistenza post allestimento presso i locali della Scuola Rurale di Rapone, finalizzati alla realizzazione di un centro per l'educazione rurale e ambientale, da affidarsi mediante procedura aperta e con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi degli artt.54, comma 2, e 83 del D.lgs. 12 aprile 2006 n. 163.

Sono compresi nell'appalto la progettazione, il trasporto, la fornitura e la posa in opera di tutto il materiale necessario per la completa realizzazione ed esecuzione di quanto oggetto dell'appalto, secondo le condizioni stabilite dal presente Capitolato e dalle Linee Guida allegate. Trattasi di appalto di servizi di cui all'allegato IIB del D.Lgs. 163/06 categoria 26 - Servizi Culturali.

Art. 2

IMPORTO DELL'APPALTO

L'importo a base di gara per l'intero appalto, I.V.A. esclusa, è pari a Euro 265.010,00. (Euro duecentosessantacinquemiladieci/00) , così suddiviso:

- Realizzazione servizi multimediali € 135.840,00
- Realizzazione forniture tecnologiche € **129.170,00**

Tutte le spese di trasporto e gli altri oneri sono a carico della Ditta aggiudicataria che porterà a compimento l'allestimento degli spazi multimediali, della grafica dedicata, della comunicazione e del sito Web con la formula "chiavi in mano".

L'intera fornitura è contabilizzata a corpo, dovrà essere compresa in un unico lotto, non scindibile; i soggetti partecipanti potranno, pertanto, presentare offerta esclusivamente per l'intero oggetto dell'appalto come definito all'articolo 1.

Art. 3

CARATTERISTICHE E MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEL SERVIZIO

I soggetti partecipanti dovranno formulare un progetto il più possibile dettagliato relativo all'organizzazione delle sale multimediali, con l'elenco e la descrizione delle forniture (disegni, pannelli, attrezzature, proiettori, materiali multimediali, elementi di decoro e quanto altro opportuno e necessario, ivi compresi arredi, ecc.), dei servizi offerti e dei contenuti multimediali da ideare per rendere funzionale l'allestimento, come indicati sommariamente nel progetto redatto da questa Amministrazione; gli elementi progettuali costituiscono pertanto livello minimo di allestimento e servizio al di sotto del quale il concorrente non potrà presentare offerta.

Prima dell'avvio delle operazioni inerenti la fornitura sarà cura e onere della Ditta Appaltatrice fornire i disegni costruttivi degli elementi di allestimenti e le schede tecniche dei prodotti da installare allo scopo di verificarne la corrispondenza con gli obiettivi e le finalità dell'Amministrazione esplicitati nelle linee guida.

Le sale multimediali dovranno essere idonee per la fruizione di persone di diverse classi di età e di lingua diversa ed in grado di ottenere il coinvolgimento del visitatore, consentendo allo stesso l'approfondimento delle tematiche trattate.

Tutti i testi utilizzati dovranno essere proposti oltre che in lingua italiana anche in lingua inglese.

L'impresa aggiudicataria è tenuta a predisporre e a consegnare all'ente appaltante il piano di manutenzione, cioè l'insieme della documentazione necessaria per l'utilizzo e la manutenzione delle forniture al fine di conservarne nel tempo la funzionalità, le caratteristiche di qualità e l'efficienza. Il manuale d'uso si riferisce all'utilizzo dell'allestimento da parte degli addetti e dei responsabili del Comune (o di soggetti terzi dallo stesso incaricati) e deve contenere ed illustrare in modo chiaro, anche attraverso schemi grafici e/o quant'altro necessario, l'insieme delle informazioni atte a permettere all'utente di conoscere le modalità di funzionamento dell'allestimento ed in particolare dei sistemi di illuminazione e delle apparecchiature, nonché tutti gli elementi necessari per eliminare i danni derivanti da un'utilizzazione impropria. Il manuale deve fornire, in relazione alle diverse unità tecnologiche, alle caratteristiche dei materiali o dei componenti interessati, le indicazioni necessarie per la corretta manutenzione, nonché il ricorso a centri di assistenza o di servizio. Il programma di manutenzione deve indicare inoltre il sistema di controlli e di interventi da eseguire, a cadenze temporalmente o altrimenti prefissate, al fine di una corretta gestione dell'allestimento e delle sue parti nel corso degli anni.

Con la procedura oggetto della gara l'Amministrazione Comunale intende acquisire e realizzare un progetto multimediale con produzione di contenuti, audiovisivi e applicativi e relativa manutenzione, garanzia e assistenza presso i locali della Ex Scuola Rurale di Rapone, finalizzati alla realizzazione di un Centro di Educazione alla Ruralità. L'intento finale è la creazione di uno spazio fluido, che possa rappresentare un laboratorio della memoria storica e

degli elementi che caratterizzano la ruralità; un “incubatore” di idee e di possibilità, in grado di sviluppare una dialettica col territorio circostante e di aprirsi alle innumerevoli potenzialità offerte dai media, attraverso la narrazione, la ricerca e la divulgazione.

Composizione allestimento multimediale

L'allestimento sarà così suddiviso:

a) n.1 PAVIMENTO INTERATTIVO (A) - “Dalla Scuola al CERA”

L'installazione permette l'interazione al passaggio di una persona, attraverso la modifica delle immagini proiettate sul pavimento in real time e la simulazione di cambiamenti della visione originaria.

Le persone potranno interagire con il Pavimento interattivo, sul quale sarà possibile visualizzare diversi e suggestivi effetti: elementi in movimento o percorsi da selezionare. Gli scenari proponibili per l'interazione sono molteplici e la scelta dei contenuti verrà indicata dal gruppo di ricerca.

Il sistema interattivo è dotato di:

a1) n.1 Video Proiettore ad ottica ultra corta, con potenza luminosa da 4.000 ansi lumen/contrasto 4600:1 e un rapporto di distanza di proiezione 0,61:1 (81” @ 1m). Tecnologia DLP con risoluzione UXGA (1600 x 1200). Il Video Proiettore dovrà essere fornito di supporto a soffitto attacco Vesa universale. Modello di riferimento Benq MX812ST / MX816ST (o equivalente).

a2) n.1 Telecamera a infrarossi: Tecnologia tracking Infrarosso con software dedicato (Telecamera USB CMOS B/N Ottica 3.5 - 8mm 1:1,4 1/3” con filtro IR Sensore 1/3” Micron CMOS, Progressive scan Software di gestione “pavimento Interattivo”) e **n.1** illuminatore infrarosso con le seguenti caratteristiche tecniche: LED : 48 x 0.5 cm IR leds, Lunghezza d'onda : 850 nm, Range : fino a 22 metri, Voltaggio: 12 volt 800mA.

a3) n.1 Computer guida di controllo con cpu i5 (o equivalente Intel), almeno 4GB ram, scheda Video FULL HD 1Gb con uscita hdmi, scheda audio Sound Blaster 5.1 e hard disk da almeno 320 Gb.

a4) n.1 Gruppo di continuità stabilizzato per la protezione dell'alimentazione, UPS con capacità di 1500 VA per 900W, Voltaggio : 115 Vac o 230 Vac Frequenza : 50/60 Hz, autonomia 40 minuti (o equivalente).

a5) Il sistema deve prevedere Cavi, connettori, staffe e ogni altro accessorio necessario ad una completa e definitiva messa in opera e servizio di installazione e configurazione.

La dimensione della superficie interessata può essere estesa sino a 6x5 metri.

Proiettore e telecamera devono essere installati al soffitto.

b) n. 1 INSTALLAZIONE DI INTERAZIONE TATTILE (B) - “Raccogliere un’emozione”

L’opera in questione si sviluppa lungo una parete di oltre sei metri. Una serie di oggetti si muoveranno vorticosamente e il visitatore sarà invitato a bloccarne uno alla volta. Ciò attiverà un sensore di presenza, capace a sua volta di azionare un proiettore.

Il sistema interattivo è dotato di:

b1) n.2 Video Proiettore Ottica Ultra Corta, con potenza luminosa di almeno 3.500 ansi lumen, con contrasto 4600:1 e un rapporto di distanza di proiezione di: 0,61:1 (81” @ 1m). Tecnologia DLP e risoluzione UXGA (1600x1200).

Il Video Proiettore dovrà essere fornito di supporto a soffitto attacco Vesa universale.

Modello di riferimento Benq MX812ST / MX816ST (o equivalente).

b2) n.1 Computer guida di controllo con licenza window 7 home basic (o equivalente), cpu i7 con almeno 4 Gb di Ram, scheda Video FULL HD 1Gb con uscita hdmi, scheda audio Sound Blaster 5.1 e hard disk da 320 gb (o equivalente).

b3) n.1 Tecnologia di interazione touchless, basato su sistema di tracking video multiplo completo di software per interazione gestuale, l’utente potrà fruire dei contenuti audio-video attivandoli attraverso un’area sensibile antistante gli schermi (lunghezza 4 metri, profondità 0,5 m).

b4) n.2 Schermo olografico semi-trasparente da 100”, misura: 2 m x 1,5 m e rapporto di proiezione 4:3.

b5) n.1 Coppia di diffusori amplificati a 2 vie con filtro passivo, Woofer da 6.5” e tweeter a cupola da 1.35”, Amplificatore di potenza da 50W, Sensibilità: 91 dB 1W/1m, SPL max: 108 dB, Risposta in frequenza: 80 Hz – 20 kHz • Controlli: Gain, Tone, Volume, Connessioni: Input ed Aux output con jack ¼”, dimensioni: 360x200x232 mm (HxLxP).

La coppia di diffusori audio deve essere fornita di relativi supporti per il fissaggio a parete

b6) n.1 Gruppo di continuità stabilizzato per la protezione dell'alimentazione, UPS con capacità di 1500 VA per 900W, Voltaggio: 115 Vac o 230 Vac Frequenza : 50/60 Hz, autonomia 40 minuti (o equivalente).

c) n.3 SCHERMI OLOGRAFICI (C) - “Il Passato che ritorna”

Il materiale polimerico utilizzato permetterà di ottenere effetti scenici di grande impatto visivo ed emotivo. La tecnica di rifrazione della luce utilizzata conferirà agli schermi una luminosità tale da poterne permettere l’utilizzo in ambiente interno anche con forte illuminazione artificiale.

Attraverso l’utilizzo di player dedicati, i contenuti (da sviluppare con i progettisti) si attiveranno attraverso un sensore che rileva la presenza.

Il sistema interattivo è formato da:

c1) n.3 Schermi olografici semitrasparente retroproiettabile da 100”, misura 2m x1,5m, con formato 4:3. Il sistema dovrà essere fornito di struttura per la pubblica fruizione, completa di kit di supporto al soffitto.

c2) n.3 Video Proiettore Ottica Ultra Corta, con potenza luminosa di 3.500 ansi lumen e contrasto di 4600:1. Il rapporto di distanza della proiezione è 0,61:1 (81" @ 1m). Tecnologia DLP, con risoluzione Uxga (1600x1200). Il Video Proiettore dovrà essere fornito di supporto al soffitto attacco Vesa universale.

c3) n.2 Player audio video interattivo per file su card Sd/Sdhc e dispositivi Usb. Uscita video Hd (1920x1080): Hdmi composito e audio-video/Vga. 8 ingressi trigger. 8 contatti in uscita. Comunicazione con il controllo Rs232. Porta Ethernet per aggiornare i file da remoto. Formati di file da supportare: Mpeg-2 Ts/Tp /Mpeg-4/Mov h.264. File audio da supportare: mp3 o Wave. File d'immagine supportate: Jpeg (o equivalente).

c4) n.1 Lettore Dvd Blu-ray disc (2D) con una porta USB che riproduce foto, video e musica. Compatibile con DivX / Ddv-R / Rw / Mpeg4 e con mp3 / cd-R / Rw (o equivalente).

c5) n.1 Gruppo di continuità stabilizzato per la protezione dell'alimentazione, UPS con capacità di 1500 VA per 900W, Voltaggio: 115 Vac o 230 Vac Frequenza: 50/60 Hz, autonomia 40 minuti (o equivalente).

d) n.2 PAVIMENTO INTERATTIVO (D) - "Il Colore delle spighe"

L'installazione permette l'interazione al passaggio di una persona, attraverso la modifica delle immagini proiettate sul pavimento in real time e la simulazione del cambiamento della visione originaria.

Le persone potranno interagire con il Pavimento interattivo, sul quale sarà possibile visualizzare diversi e suggestivi effetti: elementi in movimento o percorsi da selezionare. Gli scenari proponibili per l'interazione sono molteplici e la scelta dei contenuti verrà indicata dal gruppo di ricerca.

Sistema interattivo dotato di:

d1) n.2 Video Proiettore ad ottica ultra corta, con potenza luminosa da 3.500 ansi lumen/contrasto 4600:1 e un rapporto di distanza di proiezione 0,61:1 (81" @ 1m). Tecnologia Dlp con risoluzione Uxga (1600 x 1200). Il Video Proiettore dovrà essere fornito di supporto a soffitto attacco Vesa universale. Modello di riferimento Benq MX812ST / MX816ST (o equivalente).

d2) n.2 Telecamera a infrarossi: Tecnologia tracking Infrarosso con software dedicato (Telecamera Usb Cmos B/N Ottica 3.5 - 8mm 1:1,4 1/3" con filtro IR Sensore 1/3" Micron Cmos, Progressive scan Software di gestione Pavimento Interattivo) e **n.2** illuminatori infrarosso Caratteristiche Tecniche: LED : 48 x 0.5 cm IR leds, Lunghezza d'onda : 850 nm, Range : fino a 22 metri, Voltaggio: 12 volt 800mA.

d3) n.2 Computer guida di controllo con cpu i5 (o equivalente Intel), licenza Windows 7 - Linux (o equivalente), almeno 4GB ram, scheda Video FULL HD 1Gb con uscita hdmi, scheda audio Sound Blaster 5.1 e hard disk da almeno 320 Gb.

d4) n.1 Gruppo di continuità stabilizzato per la protezione dell'alimentazione, Ups con capacità di 1500 VA per 900W, Voltaggio: 115 Vac o 230 Vac Frequenza: 50/60 Hz, autonomia 40 minuti (o superiore).

d5) Il sistema deve prevedere Cavi, connettori, staffe e ogni altro accessorio necessario ad una completa e definitiva messa in opera e servizio di installazione e configurazione.

La dimensione della superficie interessata può essere estesa sino a 6x5 metri.
Proiettore e telecamera devono essere installati al soffitto.

e) MULTIVISIONE IMMERSIVA (E) - “L’Uomo e le stagioni”

Sfruttando appieno la pluralità dei media e delle più innovative tecnologie messe oggi a disposizione dalla postproduzione digitale, lo spettatore si troverà circondato da un flusso incessante di luci, suoni e immagini che si rincorrono senza soluzione di continuità.

Entrando nella sala in cui viene installato il sistema di video ambiente, opportunamente privata dell'illuminazione generale, il visitatore si troverà catapultato in una dimensione onirica e potrà sperimentare un'esperienza multisensoriale, grazie anche a un dispenser di essenze che opera in sincronia con la multivisione stessa.

I contenuti saranno prodotti dai professionisti incaricati.

Il sistema interattivo si compone di:

e1) n.3 Video Proiettore Ottica Ultra Corta. Potenza luminosa 3.500 ansi lumen / contrasto 4600:1 - Rapporto distanza di proiezione 0,61:1 (81” @ 1m) / Tecnologia dlp / risoluzione Uxga (1600 x 1200) + supporto a soffitto attacco vesa universale Modello di riferimento Benq MX812ST / MX816ST (o equivalente)

e2) n.1 Computer guida con Pc desktop, licenza windows 7 home basic (o equivalente), processore i7, 4 Gb di Ram, scheda Video FullHd 1Gb con uscita hdmi, scheda audio Sound Blaster 5.1 e hard disk da 320 gb. (o equivalente)

e3) n.1 Sintoamplificatore e diffusori audio surround 5.1 con supporti a parete (Quattro satelliti per destra, sinistra e surround – Altoparlante centrale con supporto, Subwoofer amplificato con una potenza di 100W) 5.1 canali per 600 watt RMS totali Boose kit cinema 5.1 300 watt. (o equivalente)

e4) n.1 Sistema di interazione composto da 1 Sensore di movimento ad infrarossi e da 1 Player audio video interattivo. Il sensore di movimento ha le seguenti caratteristiche: campo di rilevazione: 180 Sensibilità luminosa regolabile :3-2000 Lux Spegnimento regolabile in ritardo: 10s-7min Movimenti di identificazione fino a 12 m. Il player audio video interattivo lavora con file su card Sd/Sdhc e dispositivi Usb. Uscita video Hd (1920x1080): Hdmi composito e audio-video/Vga. 8 ingressi trigger. 8 contatti in uscita. Comunicazione con il controllo Rs232. Porta Ethernet per aggiornare i file da remoto. Formati di file da supportare: Mpeg-2 Ts/Tp /Mpeg-4/Mov h.264. File audio da supportare: mp3 o Wave. File d'immagine supportate: Jpeg.

e5) n.1 Dispencer interattivo multiessenza gestibile via pc attraverso software dedicato. Il dispositivo consente di regolare a proprio piacimento i tempi ed i ritmi dell'emissione dei profumi, così come gestire anche più fragranze simultaneamente. Caratteristiche tecniche, struttura in alluminio, temperatura operativa: 10°C / 50 °C, Dimensioni: 170mm (l)x 170mm(h) x 170mm(p), Aspettativa di vita del prodotto: 50.000 ore, Rumorosità: 18 db, Tipologia fragranze: solide, durata fragranze: almeno 30 giorni. (o equivalente)

e6) n.1 Stabilizzatore di tensione elettrica per la protezione dell'alimentazione, UPS con capacità di Stabilizzatore 720W 1500 VA, Voltaggio : 115 Vac o 230 Vac Frequenza : 50/60 Hz (o equivalente)

f) INSTALLAZIONE MULTIMEDIALE (F) - “Sui Banchi della memoria”

I banchi scolastici, di grandezza variabile, saranno divisi in aree sensibili. Queste consentiranno l'interazione con gli oggetti che verranno poggiati sul piano orizzontale. Tutto ciò sarà reso possibile dalla moderna tecnologia Rfid (Radio Frequency Identification), capace di identificare e memorizzare dati grazie a un apparecchio di lettura e scrittura, un'etichetta Rfid e un sistema informatico per la gestione e il trasferimento delle informazioni.

L'illuminotecnica verrà realizzata sfruttando luci a led RGB.

Passato, identità, memoria. Queste le parole chiave dell'installazione “Sui banchi della memoria”.

Il visitatore si troverà ricostruita una tipica classe scolastica di una scuola rurale.

Quattro banchi saranno disposti al centro del percorso. Ai lati oggetti e sulla parete antistante, una lavagna.

Gli verrà chiesto di appoggiare sui piani, uno alla volta, gli oggetti. Tramite un sensore ad alta tecnologia contenuto all'interno dell'elemento che si pone in contatto con un rilevatore nascosto sul ripiano, verrà azionato un proiettore. Sulla lavagna si alterneranno contenuti riguardanti gli oggetti selezionati.

Il Sistema interattivo si compone di:

f1) Tecnologia r-fid per l'identificazione e/o memorizzazione automatica di informazioni inerenti oggetti. Il sistema interattivo è composto da cinque etichette elettroniche, (tag o transponder) e da quattro reader. Il software dedicato permette di associare contenuti video ai trasponder, i quali vengono attivati nella vicinanza delle aree sensibili delimitate dai reader e posti sotto gli elementi scenografici dei banchi.

f2) n.1 Video Proiettore ad Ottica Ultra Corta. Potenza luminosa 3.500 ansi lumen, contrasto 4600:1 e Rapporto distanza di proiezione 0,61:1 (81” @ 1m). Tecnologia DLP e risoluzione UXGA (1600 x 1200). Il Video Proiettore dovrà essere fornito di supporto a soffitto attacco Vesa universale. Modello di riferimento Benq MX812ST / MX816ST (o equivalente).

f3) n.1 Computer guida con Pc desktop, licenza win7 home basic, processore i7, 4 Gb di Ram, scheda Video FullHd da 1Gb con uscita hdmi, scheda audio Sound Blaster 5.1 e hard disk da 320 gb.(o equivalente)

f4) Scenografia: Ai fini dell'installazione si prevede l'allestimento di **n.1** lavagna di legno con lastra rettangolare di ardesia nera (160 cm x 120 cm) entro cui proiettare. La lavagna deve prevedere supporti per l'attacco a parete o essere dotata di un supporto ligneo/cornice di 5 cm. L'allestimento prevede **n.4** banchi di legno, che saranno muniti sulla superficie del sistema r-fid capacitativo con tecnologia touchless.

f5) n.2 coppie Diffusori audio con potenza di picco di 40 watt rms a canale, audio direzionale e casse attive con relativi supporti per il fissaggio a parete. Le casse devono prevedere un angolo di diffusione di 80° a cono.

f6) n.1 Gruppo di continuità stabilizzato per la protezione dell'alimentazione, UPS con capacità di 1500 VA per 900W, Voltaggio: 115 Vac o 230 Vac Frequenza: 50/60 Hz, autonomia 40 minuti.

g) n.2 TAVOLI TOUCH (G) - “Rimedi, pozioni, essenze”

L'installazione vedrà l'interazione tra due schermi con tecnologia touch e una serie di stimoli olfattivi posizionati attorno ai tavoli. L'insieme di suggestioni sensoriali prodotti contribuirà, grazie a un costante rimando reale-virtuale, a catturare l'attenzione del visitatore.

Il sistema interattivo prevede:

g1) n.2 Schermo full Hd 55” con retroilluminazione Led Lcd FullHd, Risoluzione 1920x1080p, formato 16:9, contrasto 3.000.000:1, 200Hz, HDMI, tecnologia Microdimming e progressive scan. Modello di riferimento BenQ/tecnologia Led (o equivalente).

g2) n.2 Cornice infrarosso usb con tecnologia singolo o doppio tocco e vetro da 5mm in cristallo antivandalo.

g3) n.2 Computer guida Pc desktop con licenza win7 home basic (o equivalente intel), cpu i5, 4 Gb Ram e scheda Video FullHd di 1Gb con uscita Hdmi, scheda audio Sound Blaster 5.1 e Hd da 320 gb (o equivalente).

g4) n.2 Tavolo in legno e/o metallo (superficie 150 x 80 cm), con inclinazione del piano di 15° e un'altezza tra i 90/100 cm, in grado di allocare gli schermi touch da 55”

g5) Il sistema deve prevedere Cavi, connettori, staffe e ogni altro accessorio necessario ad una completa e definitiva messa in opera e servizio di installazione e configurazione.

g6) n.4 Striscia luminosa LED strip Smd (alta luminosità) di 12 volt (larghezza 8mm, spessore 2 mm e lunghezza di 5 m) con incluso il trasformatore 220v – 12v – 25 watt di colore blu

g7) n.2 Stabilizzatore di tensione elettrica per la protezione dell'alimentazione, Ups con capacità di Stabilizzatore di 720W 1500 VA, Voltaggio di 115 Vac o 230 Vac e frequenza: 50/60 Hz. (o equivalente)

h) INSTALLAZIONE INTERATTIVA (H) - “Colorare i sogni”

Colorare i sogni è un'installazione composta da due postazioni gemelle, che permettono la fruizione indipendente di due (o più) visitatori. Attraverso un sistema interattivo che permette l'interazione virtuale uomo-macchina, sarà possibile costruire geometrie composite su parete e sviluppare un discorso relazionale con la tecnologia adottata. Il concept di base parte dalla riflessione di Fibonacci sulle geometrie della natura, forme perfette ed armoniose che il matematico pisano formalizzò nelle proporzioni auree.

Il sistema interattivo prevede:

h1) n.1 Computer guida Pc desktop con licenza win7 home basic (o equivalente), cpu i7 con 4gb di Ram, scheda Video FullHd di 1Gb con uscita Hdmi, scheda audio Sound Blaster 5.1 e hd di 320 gb (o equivalente).

h2) n.1 Video Proiettore ad Ottica Ultra Corta, con Potenza luminosa di 3.500 ansi lumen, contrasto 4600:1 - rapporto distanza di proiezione 0,61:1 (81" @ 1m), tecnologia Dlp, risoluzione Uxga (1600 x 1200). Il Modello di riferimento è Benq MX812ST/MX816ST (o equivalente).

h3) n.2 coppie Diffusori amplificati a 2 vie con filtro passivo, Woofer da 6.5" e tweeter a cupola da 1.35", Amplificatore di potenza da 50W, Sensibilità: 91 dB 1W/1m, SPL max: 108 dB, Risposta in frequenza: 80 Hz – 20 kHz • Controlli: Gain, Tone, Volume, Connessioni: Input ed Aux output con jack ¼", dimensioni: 360x200x232 mm (HxLxP) (o equivalente).

h4) Tecnologia di interazione touchless, basato su sistema di tracking video multiplo completo di software per interazione gestuale, l'utente potrà fruire dei contenuti audio-video attivandoli attraverso un'area sensibile antistante gli schermi.

h5) n.2 Stabilizzatore di tensione elettrica per la protezione dell'alimentazione, Ups con capacità di Stabilizzatore di 720W 1500 Va, Voltaggio: 115 Vac o 230 Vac e frequenza: 50/60 Hz (o equivalente)

i) INSTALLAZIONE DI INTERAZIONE TATTILE (i) - "Il Paese delle fiabe"

L'opera in questione indaga sui luoghi della memoria collettiva e sui suoi specifici racconti: le fiabe. I contenuti serviranno a sviluppare pienamente l'installazione, anche attraverso l'utilizzo di figuranti per la realizzazione dell'impalcatura scenica. Sarà così pienamente sviluppata la chiave interattiva che lega il visitatore, padrone della scelta del contenuto da visualizzare, alla macchina che gestisce randomicamente il tutto.

Il sistema interattivo prevede:

i1) n.1 Computer guida Pc desktop con licenza win7 home basic (o equivalente), cpu i7, 4 Gb di Ram, scheda Video FullHd da 1Gb con uscita hdmi, scheda audio Sound Blaster 5.1 e hd da 320 gb (o equivalente)

i2) n.2 Video Proiettore Ottica Ultra Corta, con potenza luminosa di 3.500 ansi lumen, contrasto 4600:1 e rapporto distanza di proiezione di 0,61:1 (81" @ 1m). Tecnologia DLP, risoluzione UXGA (1600 x 1200). I proiettori devono prevedere supporti a soffitto di attacco vesa universale. Il modello di riferimento è il Benq MX812ST o MX816ST (o equivalente)

i3) Tecnologia touchless e sistema di interazione con player interattivo, basato su sistema di tracking video multiplo completo di software per interazione gestuale. L'utente potrà fruire dei contenuti audio-video attivandoli attraverso un'area sensibile antistante gli schermi.

i4) n.2 Schermo olografico semitrasparente 100", grandezza (2 m x 1,5 m) e rapporto di proiezione 4:3. Gli schermi devono prevedere montanti di supporto in acciaio per il fissaggio a soffitto

i5) n.1 coppia Diffusori amplificati a 2 vie con filtro passivo, Woofer da 6.5" e tweeter a cupola da 1.35", Amplificatore di potenza da 50W, Sensibilità: 91 dB 1W/1m, SPL max: 108 dB,

Risposta in frequenza: 80 Hz – 20 kHz • Controlli: Gain, Tone, Volume, Connessioni: Input ed Aux output con jack ¼”, dimensioni: 360x200x232 mm (HxLxP). Casse attive con relativi supporti per il fissaggio a parete.

i6) n.2 Gruppo di continuità stabilizzato per la protezione dell'alimentazione, Ups con capacità di 1500 VA per 900W, Voltaggio: 115 Vac o 230 Vac e Frequenza: 50/60 Hz, con autonomia di 40 minuti (o equivalente).

I) TOTEM TOUCH INTERATTIVO (L) - “Il Segno del passaggio”

L'opera rappresenta la conclusione del percorso espositivo. Nello schermo touch sarà possibile lasciare un segno del proprio passaggio e ricevere in cambio un ricordo tangibile della visita effettuata.

Il sistema prevede:

I1) n.1 Schermo full Hd 42” con retroilluminazione Led, Risoluzione 1920x1080p, formato 16:9, contrasto 3.000.000:1, 200Hz, uscita Hdmi e tecnologia microdimming–Progressive scan (o equivalente) .

I2) n.1 Cornice infrarosso usb con tecnologia touch (singolo o doppio tocco) e vetro da 5mm in cristallo antivandalo

I3) n.1 Computer guida Pc desktop con licenza win7 home basic (o equivalente), cpu i5 (o equivalente intel), 4 Gb di Ram, scheda Video FullHd da1Gb con uscita Hdmi, scheda audio Sound Blaster 5.1 e hard disk da 320 gb (o equivalente).

I4) n.1 Base per totem touchscreen in legno o metallo (superficie 120 x 70 cm), con inclinazione del piano di 15° e un'altezza tra i 90/100 cm, in grado di allocare lo schermo da 42”. I tavoli moulitouch dovranno avere struttura in metallo verniciato o in materiale sintetico ad alta resistenza, adeguati ad un uso intensivo in un contesto di pubblica fruizione.

I5) Il sistema deve prevedere cavi, connettori, staffe e ogni altro accessorio necessario ad una completa e definitiva messa in opera e servizio di installazione e configurazione.

I6) n.4 Striscia luminosa Led strip Smd (alta luminosità), 12 volt (larghezza 8mm, spessore 2 mm, lunghezza 5m) con incluso il trasformatore 220v–12v–25 watt di colore blu.

I7) n.2 Stabilizzatore di tensione elettrica per la protezione dell'alimentazione, Ups con capacità di Stabilizzatore 720 Watt, 1500 Va 1500, Voltaggio: 115 Vac o 230 Vac e Frequenza di 50/60 Hz (o equivalente).

m) PANNELLISTICA MUSEALE (M)

A corredo delle installazioni proposte, una serie di pannelli dal tratto grafico uniforme verranno sistemati lungo le pareti del C.E.R.A.. Fungeranno quindi da guida, da supporto informativo integrativo e da elemento di arredo estetico. Saranno inoltre predisposti pannelli orizzontali a rivestire il pavimento.

L'allestimento multimediale prevede l'installazione di:

- m1)** Stampe di pannelli informativi per l'esterno - da installare all'ingresso del museo in numero di 3 formato (70 cmx100cm)
- m2)** Stampe di pannelli informativi per l'interno verticali e orizzontali: 6 pannelli (70 cm x 100 cm), 4 pannelli (35 cm x 50 cm)
- m3)** Realizzazione della grafica pannelli informativi
- m4)** Redazione dei testi pannelli informativi (in lingua inglese ed italiano)

n) CONTROLLO SISTEMI WI-FI/SERVER/APPLICAZIONI (N)

Il percorso multimediale si doterà di una control room, di una connessione Wi-fi e di un server dedicato.

La gestione delle apparecchiature elettroniche proposte è semplice ed immediata, grazie all'utilizzo dei singoli controlli sulle differenti tecnologie.

L'insieme di questi sistemi di ricezione, trasmissione ed elaborazione di informazioni (**ICT**) viene garantito inoltre dallo sviluppo di un'applicazione scaricabile gratuita per sistemi android/mac/windows, che integra e supporta il percorso multimediale.

n1) n.5 Antenne wi-fi omnidirezionale indoor operanti nella banda 2.4-2.5 GHz, capaci di fornire un guadagno di 8 dBi ed aumentare la copertura e le prestazioni wireless. Connettore Rp-Sma Maschio compatibile con la maggior parte degli apparati wireless.

n2) n.1 Modem-router Adsl 2+ WI-FI a tecnologia N 300mb.

n3) n.2 Range extender tecnologia N 300 mb, Interfaccia1 porta RJ45 10/100Mbps Auto-Sensing (Auto Mdi/Mdix) con alimentatore esterno9V-0.6A Standard WirelessIEEE 802.11n, IEEE 802.11g, IEEE 802.11b Antenna 2*5dBi Detachable Omni Directional (RP-SMA) (o equivalente).

n4) Server Nas con 2 hard-disk da 1 TB con connettore host Usb3.0, che garantiscono uno spazio d'archiviazione e delle caratteristiche di sicurezza supplementari dove un'unità effettua una copia esatta dell'altra, così da avere sempre un backup sicuro. Il server nas è compatibile con il DLNA e può essere utilizzato come postazione di archiviazione centralizzata per tutti i file multimediali del Centro (o equivalente).

n5) La control room deve prevedere tutta la cassetteria essenziale per il segnale e la potenza, connettori, staffe e ogni altro accessorio necessario ad una completa e definitiva messa in opera e servizio di installazione e configurazione.

n6) Tablet in numero di 10 unità, dotati di display touch capacitivo da 7" ad alta risoluzione per offrire un controllo completo ed intuitivo delle applicazioni. La tecnologia Multi Core, con processore principale da 1.0 GHz, permette le principali funzioni a beneficio della fluidità di utilizzo e della visualizzazione; il tablet prevede una connessione Wi-Fi a 150Mbit. Caratteristiche: - Dimensione Schermo 7 pollici: - memoria 8 Gb; - Sistema operativo Android; - Connettività dispositivo Wi-Fi (o equivalente).

n7) Creazione di un'applicazione museale per smartphone e tablet in grado di fornire informazioni generali sul museo ed il suo contesto, sugli orari di apertura al pubblico, sull'accessibilità. Non verrà trascurata l'interattività con i fruitori del museo che grazie

all'applicazione potranno scoprire altri contenuti o esprimere i loro pareri o consigli sulle installazioni visitate.

>> ATTREZZATURA INFORMATICA PER RECEPTION/UFFICIO/LABORATORIO DIDATTICO (O)

Il Centro Rurale e Ambientale prevede l'allestimento - a carico della società appaltatrice - di un laboratorio didattico, oltre all'area reception e ufficio.

Si prevede:

o1) n.1 Computer guida Pc desktop con licenza win8 home basic, cpu i5 (o equivalente), 8 Gb di Ram, scheda video di 1Gb con uscita hdmi e hard disk di 320 gb. Il computer deve prevedere una scheda wi-fi incorporata (o equivalente).

o2) n.1 Monitor 20" pollici LED Full HD Risoluzione 1920 x 1080 Tempo di Risposta 5ms Contrasto 600:1 Luminosità 200 cd / m² con connettore Hdmi (o equivalente)

o3) n.1 Stampante multifunzione A4 (scanner/fotocopiatrice) laser Procedimento di copiatura Scansione a raggio laser e stampa elettrofotografica, Copie multiple Fino a 99 copie, Risoluzione 300 x 600 dpi, 600 x 600 dpi, Zoom Da 25% a 400% con incrementi dell'1%, Risoluzione 600 x 600 dpi, 1.200 x 600 dpi, Interfacce USB 2.0, Scansione Risoluzione Max.: 600 dpi, Formato originale A4 (o equivalente).

o4) n.1 Notebook con schermo da 15", licenza win 8 home basic, con processore i7, 8 Gb di Ram, scheda Video da 2Gb con uscita hdmi e hard disk da 320 Gb (o equivalente).

o5) n.1 Video Proiettore con potenza luminosa 3.500 ansi lumen, contrasto 4600:1. Tecnologia Dlp, risoluzione Uxga (1600 x 1200). I proiettori devono prevedere supporti al soffitto di attacco vesa universale (modello di riferimento BenQ MW621ST o equivalente)

o6) Il sistema deve prevedere cavi, connettori, staffe e ogni altro accessorio necessario ad una completa e definitiva messa in opera e servizio di installazione e configurazione.

o7) n.1 Sintoamplificatore e diffusori audio surround 2.1 con 300 watt Rms totali e con supporti a parete. Modello di riferimento Kenwood cinema 2.1 oppure LG - Home Theatre 3D BH6220C 2.1 o superiore (o equivalente).

o8) n.1 Lettore Dvd Blu-ray disc (2D) con una porta USB che riproduce foto, video e musica. Compatibile con DivX / Dvd-R / Rw / Mpeg4 e con Mp3 / Cd-R o Rw (o equivalente).

>> ALLESTIMENTO SPAZIO DEL CENTRO RURALE (P)

Al fine di migliorare la fruibilità generale dell'allestimento multimediale, verrà predisposto un completo info point all'ingresso della struttura per accogliere il turista.

Verrà inoltre realizzata un'apposita scenografia che riveste lo spazio del C.E.R.A. e verrà allestita totalmente la sala propedeutica ai laboratori didattici, completa di tavoli, sedute e proiettore dedicato.

Saranno realizzati rack per contenere la tecnologia acquistata e americane posizionate sul soffitto per il montaggio di proiettori e di fari funzionali all'illuminotecnica.

L'allestimento dell'intero Centro prevede:

p1) n.1 Reception/ Tavolo da ingresso (in legno o metallo verniciato) larghezza 150, profondità 80 cm.

p2) n.2 Sedie da ufficio, girevole con braccioli, colore nero, Struttura schienale: Acciaio, Rivestimento epossidico/poliestere a polvere Imbottitura del sedile: Ovatta di poliestere, Poliuretano espanso, kg 35/m³ Struttura braccioli: Plastica propilenica (o equivalente).

Tessuto rivestito: 75% poliestere, 25% cotone, 100% poliuretano. Misure del prodotto Profondità: 65 cm, Larghezza sedile: 49 cm, Profondità sedile: 42 cm, Altezza minima sedile: 40 cm, Larghezza: 59 cm, Testato per: 110 kg. Prodotto conforme ai requisiti di durabilità e sicurezza specificati nelle seguenti norme: EN 12520 e EN 1022.

p3) n.1 Scrivania da ufficio, Larghezza: 105 cm, Altezza: 75 cm, Carico massimo: 25 kg.

p4) n.1 Panca Larghezza: 114 cm, Profondità: 43 cm, Profondità sedile: 38 cm, Altezza: 45 cm .

p5) n.10 Sedie, metallo-plastica o metallo-legno testate per 100 kg, profondità 47 cm, larghezza sedile 39 cm.

p6) n.2 Tavoli Lunghezza: 140 cm, Larghezza: 140 cm, Diametro: 140 cm, Altezza: 73 cm Carico massimo: 100 kg.

p7) n.2 Armadio per ufficio. Misure: Larghezza: 45 cm Profondità: 60 cm Altezza: 55 cm. Mobile testato per l'uso negli uffici e conforme ai requisiti di sicurezza, resistenza e stabilità prescritti nelle seguenti norme: EN 14073-2:2004, -3:2004 and ANSI/BIFMA x5.9-2004.

p8) n.2 Rack, mobile per lettore bluraydisk-audio in legno o metallo, Misure Larghezza: 45 cm, Profondità: 80 cm, Altezza: 72 cm, Carico massimo/ripiano: 25 kg.

p9) n.2 Scaffale per ufficio, Misure: Larghezza: 182 cm Altezza: 182 cm / 182 cm. Colore betulla, Profondità: 39 cm, Carico massimo/ripiano: 13 kg.

p10) n.2 Libreria Larghezza: 200 cm, Profondità: 28 cm, Altezza: 237 cm.

p11) n.1 Guardaroba, Larghezza: 100 cm, Profondità: 60 cm, Altezza: 236.4 cm

Bastone appendiabiti: Acciaio, Strato di fosfato antiruggine, Rivestimento epossidico/poliestere a polvere, pigmentato. Ripiano: Truciolare o lamina.

Struttura per guardaroba: Truciolare, Fibra di legno, Plastica propilenica, Lamina di melammina, Lamina. Anta: Fibra di legno, Lacca acrilica Cerniere standard: Acciaio, Nichelato, Ramato

p12) Struttura di sostegno proiettori ed illuminotecnica, 6 metri di americane Strauss che garantiscano un irrigidimento nelle zone di tensione e permettono di evitare ogni deformazione dello schermo in seguito al tensionamento. Americana Strauss Da 30cm a Mt 30, con angoli e accessori Traliccio in alluminio a sezione quadrata con lato da 30 cm. Tubi correnti: tubo estruso Ø 50x2 mm 6082 T6. Diagonali: tubo estruso Ø 20x2 mm 6082 T6. Terminali: Connessioni Quick-Lock con coniche.

p13) Illuminotecnica a led orientabili Rgb. **n. 2** barre LED RGB da 100 cm a 8 sezioni aventi le seguenti caratteristiche: mixaggio colori RGB; controllo da audio; funzione blackout (oscuramento), programmi di effetti luminosi integrati, effetto stroboscopico, variazione indirizzamento DMX. L'indirizzamento DMX può anche essere cambiato tramite il pannello di controllo dell'unità.

Le unità devono potersi collegare tra loro in cascata ("daisy-chain") tramite le prese IEC in ingresso e uscita integrate.

Potenza Lumen: 800; Lux @2m: 613,3; distribuzione LED: 240 (96 rosso,72 verde, 72 blu) LED da 10 mm; corrente d'attacco: 25mA cad.; Velocità di refresh: 400Hz Gamma cromatica: RGB; Alimentazione: 100- 240V CA; Consumo di corrente: 30W; modalità di controllo: DMX512, Canali DMX: 2, 3, 4, 7, 14, 26; Dimmer per variazione di luminosità: 0-100%; Strobo: 0-20 Hz; Apertura del fascio: 30°; chassis in alluminio, colore: nero; connettori di corrente: IEC; connettori dati: XLR a 3 poli; Temperatura di funzionamento: -20~40°C (o equivalente).

p14) n.10 Pannelli fonoassorbenti in resina melamminica, bugnato a forma piramidale con tondo adesivo H 2,5cm - 50x100cm

p15) Scenografia in riferimento al punto **f.3** - Installazione multimediale (F) - **“Sui Banchi della memoria”**

Montaggio, posa in opera, installazione, configurazione, ottimizzazione e assistenza post vendita in garanzia

La ditta aggiudicataria dovrà provvedere al montaggio, posa in opera, installazione, configurazione e ottimizzazione di tutto quanto previsto dal presente capitolato e in particolare delle installazioni multimediali, dell'ingresso e del laboratorio rurale.

La ditta aggiudicataria dovrà garantire per due anni il regolare funzionamento di tutte le apparecchiature e sistemi di apparecchiature e fornirà assistenza tecnica in situ.

Il servizio dovrà essere comprensivo di mano d'opera e parti di ricambio. A tale scopo il concorrente dovrà produrre, al momento della stipula del contratto, una polizza fideiussoria come previsto ai sensi dell'art.123 del dpr. 207/10 a copertura del periodo dei lavori e dei successivi due anni di avviamento del CERA.

I partecipanti potranno proporre materiali ed attrezzature di qualità superiore a quelle elencate nel disciplinare e di cui si andranno a comporre i diversi “impianti”.

Il Centro Rurale dovrà essere realizzato in maniera da ottenere un “prodotto” fruibile dal maggior numero di visitatori e dovrà essere indirizzato prevalentemente all'illustrazione di argomenti connessi al mondo della ruralità in senso largo, come ad esempio la divulgazione didattica delle tradizioni connesse al mondo contadino, l'impatto antropico dell'uomo sul territorio circostante ed altro.

Art. 4

AVVIO E TERMINI PER L'ESECUZIONE DELL'APPALTO

L'avvio dell'esecuzione dell'appalto avviene con la stipula del formale contratto da cui decorrerà il termine indicato al successivo comma. L'esecutore è tenuto a seguire le direttive fornite dalla stazione appaltante; qualora l'esecutore non adempia, la stazione appaltante ha facoltà di procedere alla risoluzione del contratto.

Il tempo di esecuzione e consegna della fornitura è stabilito in sessanta (60) giorni naturali consecutivi decorrenti dalla stipula del formale contratto.

Per i ritardi nelle consegne verranno applicate le penali di cui all'art. 16 del presente capitolato. L'impresa potrà richiedere lo spostamento dei termini di consegna solo per impedimenti o ritardi dovuti a cause di forza maggiore (alluvioni, incendi, scioperi, ecc.) debitamente dimostrate con idonea documentazione accettata dall'Amministrazione.

L'evento di forza maggiore dovrà essere comunicato all'Amministrazione entro 5 giorni dal suo verificarsi. Decorso tale termine la causa di forza maggiore non viene riconosciuta e l'impresa è soggetta alle penalità previste dall'art. 16 per gli eventuali ritardi sull'esecuzione della fornitura.

Il protrarsi dei ritardi per fatti dell'impresa per più di dieci giorni dal termine stabilito è considerato grave negligenza e può comportare la risoluzione contrattuale, fatta salva l'esecuzione della procedura in danno.

L'appalto si considera ultimato a compimento di tutte le tarature e messe a punto degli apparati, tutte le prove e verifiche funzionali preliminari e finali richieste nel presente documento e relativi adeguamenti qualora si rilevassero delle anomalie, nonché la consegna di tutte le certificazioni richieste dalla normativa nazionale ed europea in ambito di sistemi elettronici e digitali, nonché di impianti e cablaggi in ambienti delle sale multimediali.

In caso di sospensione indefinita nell'esecuzione della fornitura, di inadempienza dell'impresa aggiudicataria, come pure di impossibilità oggettiva e soggettiva della medesima ad eseguire l'allestimento, l'Ente Appaltante sarà libero di affidare lo stesso ad altre imprese, senza che l'impresa aggiudicataria possa vantare indennizzi o diritti di sorta, tranne che il compenso per quanto realizzato.

Pertanto, qualora in fase di aggiudicazione e fino alla stipula del contratto, l'Amministrazione si accorgesse di non potere rispettare i termini di cui sopra, potrà sempre annullare la procedura oggetto del presente capitolato senza che l'aggiudicatario provvisorio, ovvero definitivo possa vantare diritti di alcuna genere.

Art. 5

OBBLIGHI E RESPONSABILITA' A CARICO DELL'AGGIUDICATARIO

Il soggetto partecipante dovrà dichiarare di :

- avere preso esatta cognizione della natura dei luoghi di svolgimento dell'appalto e delle modalità di svolgimento dei servizi descritti nel presente capitolato;
- accettare, senza condizione e/o riserva alcuna, tutte le norme contenute nel presente capitolato e negli atti di gara;
- aver preso conoscenza e aver tenuto conto, nella formulazione dell'offerta, delle condizioni contrattuali e dei relativi oneri, inclusi gli oneri ed obblighi derivanti dalle disposizioni in vigore in materia di sicurezza, assicurazione, condizioni di lavoro e previdenza e assistenza;
- aver effettuato uno studio approfondito del capitolato ritenendolo adeguato e realizzabile per il prezzo corrispondente all'offerta presentata.

La fornitura e la posa in opera delle apparecchiature dovrà essere effettuato nel pieno rispetto di quanto previsto dal presente Capitolato;

La Ditta aggiudicataria è tenuta, oltre alla fornitura dei servizi previsti, a provvedere a propria cura e spese alla consegna dei beni.

I dispositivi forniti all'Ente, nonché tutti i contenuti digitali, prodotti, redatti, aggiornati e pubblicati dalla Ditta, rimarranno di proprietà esclusiva dell'Ente.

I diritti di proprietà e/o di utilizzazione e sfruttamento economico degli elaborati, delle opere dell'ingegno, delle creazioni intellettuali e dell'altro materiale creato, inventato, predisposto o realizzato dalla Ditta, o da suoi dipendenti e collaboratori nell'ambito dell'esecuzione dell'appalto, rimarranno di esclusiva titolarità dell'Ente. Detti diritti, ai sensi della L. n° 633/41 "Protezione del diritto d'autore e di altri diritti concessi al suo esercizio" così come modificata ed

integrata, devono intendersi ceduti, acquisiti e/o licenziati in modo perpetuo, illimitato, irrevocabile.

L'Ente non assumerà responsabilità alcuna nel caso in cui la Ditta abbia usato, nell'esecuzione delle procedure, dispositivi, soluzioni tecniche o quant'altro di cui altri abbiano ottenuto l'esclusiva. La Ditta, pertanto, dovrà assumersi tutte le responsabilità derivanti dalla vendita di attrezzature o di programmi o dall'adozione di dispositivi o soluzioni tecniche o di quant'altro previsto nel capitolato che comporti violazione di brevetti e diritti d'autore, di ciò sollevandone espressamente l'Ente. La progettazione e tutte le informazioni (banche dati, archivi, documentazione tecnica, strumentazione, ecc.) generate ed impiegate nell'ambito dell'appalto e necessarie per l'erogazione dei servizi in oggetto resteranno di proprietà esclusiva dell'Amministrazione Comunale di Rapone e dovranno essere consegnate all'Ente a fronte di esplicita richiesta e comunque alla scadenza dell'affidamento.

La Ditta aggiudicataria è tenuta a fornire eventuali relazioni e relative certificazioni dei materiali.

La Ditta aggiudicataria è tenuta a fornire copia dei materiali frutto dell'opera dell'ingegno prodotti su formati e supporti concordati con l'Amministrazione Comunale di Rapone.

Il soggetto aggiudicatario si impegna inoltre:

- a osservare tutte le disposizioni dettate dal D. Leg.vo n. 81/2008 e ss.mm.ii. in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro;
- ad ottemperare a tutti gli obblighi verso i propri dipendenti derivanti da disposizioni legislative e regolamentari vigenti in materia di lavoro, nonché in materia previdenziale, infortunistica e di malattie professionali assumendo a proprio carico tutti i relativi oneri;
- applicare, nei confronti dei propri dipendenti, le condizioni normative retributive non inferiori a quelle risultanti dai contratti collettivi ed integrativi di lavoro vigenti, applicabili alla categoria e nelle località di svolgimento della attività lavorative nonché le condizioni risultanti da successive modifiche ed integrazioni;
- a far fronte a tutti gli oneri derivanti dalla progettazione dell'allestimento e dal collaudo;
- a dare garanzia della fornitura nel suo complesso, per essa intendendo l'obbligo in capo all'aggiudicatario di effettuare la riparazione o la sostituzione di ciascun singolo pezzo della fornitura, per un periodo minimo di 24 mesi dal collaudo;
- a garantire il servizio di assistenza post-fornitura, per esso intendendo l'obbligo in capo all'aggiudicatario di effettuare un intervento in loco mediante un tecnico specializzato entro 48 ore dalla segnalazione del malfunzionamento effettuata dall'Amministrazione comunale via fax o email, per un periodo minimo di 24 mesi dal collaudo;
- a produrre le certificazioni finali richieste.

La Ditta aggiudicataria è tenuta ad interfacciarsi con la ditta che effettuerà i lavori per adeguamento funzionale ed impianti al fine di ottimizzare e concordare tempi di esecuzione ed eventuali interferenze..

Art. 6

PAGAMENTI E LIQUIDAZIONI

I pagamenti verranno disposti nel modo seguente:

- il 15% dell'importo trascorsi 30 giorni dalla stipula del contratto e comunque a realizzazione del servizio e forniture non inferiore al 20%;
- un altro 65% una volta terminata la realizzazione degli allestimenti museografici e multimediali;

• la parte rimanente (20%) a saldo, a conclusione dei lavori di fornitura e allestimento, a seguito della verifica di conformità di cui all'art.14, previa presentazione di regolare fattura e previo accertamento da parte dell'Amministrazione Comunale della prestazione effettuata, in termini di quantità e qualità, rispetto alle prescrizioni previste nei documenti contrattuali.

Il pagamento del corrispettivo verrà effettuato dall'Ente Appaltante entro 60 giorni dal ricevimento della fattura, previo visto di regolarità dell'esecuzione contrattuale di cui sopra.

La stazione appaltante, ai sensi dell'art. 4, co. 3 del D.P.R. n. 207/10 e ss. mm. e ii., opererà una ritenuta dello 0,50% sull'importo netto di ciascuna rata, a garanzia di eventuali inadempienze contributive. Tali ritenute saranno svincolate in sede di liquidazione dell'ultima rata di saldo, previa acquisizione del DURC.

I pagamenti, ai sensi della normativa vigente, sono condizionati alla preventiva verifica della documentazione attestante il versamento dei contributi previdenziali ed assicurativi, nonché alla preventiva verifica di cui al combinato disposto dell'art. 48 bis D.P.R. 602/1973 e del Decreto del MEF n. 40 del 18/01/2008.

La stazione appaltante si riserva di effettuare interventi sostitutivi in caso di inadempienza contributiva e retributiva dell'appaltatore ai sensi degli artt. 4 e 5 del D.P.R. n. 207/10 e ss. mm. e ii..

Il certificato di ultimazione delle prestazioni verrà redatto entro 30 giorni dal direttore dei lavori che sarà nominato dalla Stazione appaltante al momento dell'aggiudicazione definitiva e comunque prima dell'effettivo inizio del servizio. Il direttore dei lavori procederà anche con la consegna dei lavori, la verifica della regolare fornitura e la certificazione per i pagamenti degli acconti e sarà trasmesso alla Stazione Appaltante per i relativi adempimenti.

Il certificato di ultimazione delle prestazioni sarà accompagnato da una relazione con gli allegati connessi alla storia cronologica dell'esecuzione, oltre a quelle notizie di carattere tecnico ed economico atte ad agevolare le eventuali operazioni di collaudo qualora ritenute necessarie dalla Stazione Appaltante.

Art. 7

RESPONSABILITA'-CAUZIONE-ASSICURAZIONI

L'Aggiudicatario è responsabile della corretta esecuzione delle disposizioni e prescrizioni impartite con il presente capitolato d'appalto nonché dell'ottemperanza a tutte le norme di legge e regolamento in materia di appalti, diritto del lavoro, sicurezza sui luoghi di lavoro, tutela della riservatezza, antimafia, tracciabilità dei flussi finanziari e comunque della vigente normativa, anche regolamentare, che disciplina l'esecuzione degli appalti e i rapporti con la Pubblica Amministrazione.

L'Aggiudicatario ha l'obbligo di fornire all'Appaltante e agli Enti convenzionati tutta la documentazione necessaria ad appurare l'effettiva ottemperanza degli obblighi di cui sopra.

L'Appaltante e gli Enti convenzionati dovranno restare estranei e sollevati da qualsiasi obbligo e da ogni responsabilità che possa derivare in ordine a rapporti instaurati dall'Aggiudicatario con terzi sia che attengano a contratti e forniture per l'esercizio dell'attività, sia che attengano a rapporti con gli utenti.

L'Aggiudicatario è inoltre direttamente responsabile di tutti gli eventuali danni di qualunque natura e per qualsiasi motivo arrecati a persone e/o cose, immobili, opere, e beni in genere, arredi e attrezzature che risultassero causati dal personale dipendente dall'Aggiudicatario,

anche nel caso di danni prodotti da negligenza e dal non corretto espletamento dei servizi oggetto del presente appalto.

In ogni caso, l'Aggiudicatario dovrà provvedere tempestivamente e comunque sollevando la Pubblica Amministrazione al risarcimento dei suddetti danni e, quando possibile, alla riparazione e sostituzione delle parti distrutte e deteriorate. Nel caso di accertamento di responsabilità a carico dell'Aggiudicatario o di personale ad esso afferente, per danni e/o furti a opere, beni e arredi, l'Appaltante si riserva la facoltà di recedere dal contratto, fatta salva ogni altra attività di rivalsa ed azione nelle apposite sedi.

Per quanto riguarda le modalità di presentazione della cauzione si rinvia a quanto indicato nel disciplinare di gara.

La cauzione garantirà anche l'eventuale risarcimento dei danni, nonché il rimborso delle somme che l'Amministrazione Comunale dovesse eventualmente spendere durante la gestione appaltata, per fatto dell'appaltatore, a causa dell'inadempimento o cattiva esecuzione del contratto. Resta salvo, per l'Amministrazione Comunale, l'esperimento di ogni altra azione nel caso in cui la somma dovesse risultare insufficiente.

Nel caso in cui l'Amministrazione Comunale durante l'esecuzione del contratto avesse dovuto avvalersi di tutto o in parte della cauzione, l'appaltatore è obbligato a reintegrarla.

In caso di mancata reintegrazione la cauzione potrà essere ricostituita d'ufficio, a spese dell'appaltatore, mediante prelievo dell'importo occorrente dal corrispettivo di appalto, previo avviso scritto da comunicare alla ditta. La somma verrà comunque svincolata al termine del rapporto contrattuale e dopo che sia stata accertata la sussistenza di tutti i presupposti di legge per procedere in tal senso.

La ditta appaltatrice assume la garanzia di tutti i beni e materiali forniti da tutti gli inconvenienti, esclusi quelli derivanti da forza maggiore per il periodo offerto in sede di gara a partire dalla data di emissione del certificato di collaudo, salvo per le garanzie sulle apparecchiature certificate dalle case costruttrici.

Tutti i difetti che si verificassero nel periodo di garanzia, dipendenti da vizi di costruzione o da difetti dei materiali utilizzati devono essere eliminati a spese della ditta appaltatrice entro dieci giorni dalla comunicazione. Se la ditta appaltatrice non provvede nei termini di cui sopra alle riparazioni o sostituzioni suddette, vi provvede la stessa Amministrazione, addebitando le spese alla ditta appaltatrice anche mediante incameramento della garanzia fidejussoria.

La garanzia copre gli oneri per il mancato od inesatto adempimento, salva comunque la risarcibilità del maggior danno. L'aggiudicatario è direttamente responsabile degli eventuali danni materiali a persone e/o cose nell'esecuzione del presente contratto.

A garanzia di quanto sopra, l'aggiudicatario è tenuto a stipulare idonea polizza assicurativa di copertura per Responsabilità Civile per danni a persone o cose per un massimale unico di garanzia non inferiore ad € 1.000.000,00 (un Milione di Euro), per i servizi e forniture oggetto dell'aggiudicazione, da presentare alla Stazione Appaltante antecedentemente alla stipula del contratto. La Stazione Appaltante è esonerata espressamente da qualsiasi responsabilità per danni o incidenti che, anche in itinere, dovessero verificarsi nell'espletamento del presente appalto.

Art. 8

NORME IN MATERIA DI SICUREZZA

L'aggiudicatario assume l'obbligo di ottemperare, per le finalità a cui gli immobili comunali sono destinati, a tutte le prescrizioni previste dalle norme vigenti, a partire da quelle in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro, esonerando a tal fine espressamente il Comune da qualsiasi coinvolgimento in merito.

L'aggiudicatario dovrà predisporre ogni pianificata azione finalizzata al mantenimento delle condizioni di sicurezza, al rispetto dei divieti, delle limitazioni e delle condizioni di esercizio ed a garantire la sicurezza delle persone in caso di emergenza; a tali fini, l'appaltatore dovrà predisporre ed attuare un piano operativo di sicurezza relativo alle attività da svolgere nell'ambito delle prestazioni in appalto, nonché le attestazioni previste dal T.U. sulla sicurezza D.Lgs. 81/08 ss.mm.ii..

Per quanto concerne gli adempimenti in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro di cui all'art. 26 del D.Lgs. n. 81/08 ss.mm.ii., l'appaltatore assume la qualifica di datore di lavoro committente, anche in relazione alla predisposizione del DUVRI, alla trasmissione di informazioni specifiche sui rischi e alla verifica di idoneità tecnico-professionale nel caso di eventuali affidamenti di lavori, servizi e forniture a terzi nel quadro dei propri obblighi contrattuali.

Art. 9

STANDARD DI QUALITA' DEL SERVIZIO E VARIANTI

Gli standard minimi di qualità dei servizi e delle forniture oggetto dell'appalto sono quelli risultanti dalle prescrizioni del presente Capitolato e dal progetto definitivo redatto dal Comune – di cui l'appaltatore dichiara di avere presa integrale visione - e potranno essere integrati solo in senso migliorativo sulla base dell'offerta presentata dall'appaltatore, nonché su richiesta del Comune in esito alle attività di verifica e controllo effettuate nel corso dell'esecuzione dell'appalto.

Eventuali varianti migliorative, rispetto agli standard qualitativi fissati dal Capitolato, e dal progetto definitivo presentate in sede di offerta, che comportino attribuzione di punteggio, saranno considerate obbligazioni contrattuali a carico dell'offerente.

Durante l'esecuzione del contratto, il Comune si riserva di apportare eventuali migliorie alle modalità di espletamento delle forniture affidate senza che l'appaltatore possa opporsi o vantare alcun compenso aggiuntivo, sempre che tali migliorie non alterino oggettivamente gli oneri ed i costi produttivi delle prestazioni; in tal caso, queste potranno essere pattuite secondo modi e termini da concertarsi di volta in volta fra le parti.

Art. 10

DIRETTORE DELL'ESECUZIONE

La Stazione appaltante attraverso il direttore dell'esecuzione/dei lavori, all'uopo nominato, esercita il controllo sulla regolare esecuzione dell'appalto, impartendo le necessarie disposizioni per assicurare la piena ed integrale osservanza di tutte le clausole del presente capitolato.

Il direttore dell'esecuzione provvede al coordinamento, alla direzione e al controllo dell'esecuzione del contratto stipulato dalla stazione appaltante, assicura la regolare esecuzione del contratto da parte dell'aggiudicatario, verificando che le attività e le prestazioni contrattuali siano eseguite in conformità dei documenti contrattuali. A tale fine, il direttore dell'esecuzione svolge tutte le attività allo stesso espressamente demandate dalla vigente

normativa, nonché tutte le attività che si rendano opportune per assicurare il perseguimento dei compiti a questo assegnati. La stazione appaltante può nominare uno o più assistenti del direttore dell'esecuzione cui affidare una o più delle attività di competenza del direttore dell'esecuzione e dovrà comunicarne il nominativo all'aggiudicataria.

Art. 11
CERTIFICAZIONI

L'impresa aggiudicataria sarà tenuta a certificare la rispondenza dei prodotti forniti alla L. 626/94, e successive modifiche ed integrazioni. Durante le fasi di collaudo di cui sopra sarà redatto apposito verbale che dovrà essere corredato da una relazione tecnica e descrittiva di funzionamento di tutti gli arredi e attrezzature fornite; la Ditta appaltatrice dovrà predisporre tutti i manuali d'uso necessari, le dichiarazioni di conformità delle forniture effettuate.

Art. 12
PARTI DI RICAMBIO

L'impresa aggiudicataria dovrà garantire l'eventuale disponibilità di parti di ricambio occorrenti in caso di guasti e/o rotture, per almeno lo stesso periodo proposto quale garanzia e assistenza post vendita (minimo 24 mesi).

Art. 13
VERIFICHE PRELIMINARI

Durante il corso della fornitura il Direttore dell'esecuzione, si riserva di eseguire verifiche e prove preliminari, al fine di poter tempestivamente intervenire qualora non fossero rispettate le condizioni del Capitolato Speciale di Appalto, in modo che le opere risultino completate prima della dichiarazione di ultimazione della fornitura.

Le verifiche di cui sopra dovranno essere eseguite dalla Direzione all'esecuzione e si intende che nonostante l'esito positivo delle stesse, la Ditta appaltatrice rimane responsabile delle deficienze che potranno riscontrarsi in seguito, anche dopo il collaudo e fino al termine di garanzia.

Art. 14
ACCETTAZIONI E VERIFICA DI CONFORMITÀ

L'allestimento realizzato rimane oggetto di verifica di conformità entro quaranta giorni dalla sua realizzazione.

Pertanto, a consegna avvenuta, l'Amministrazione Comunale provvede alla verifica del materiale fornito per accertare che esso sia conforme a tutte le caratteristiche ed ai requisiti dichiarati e che sia l'allestimento che il materiale corrispondano all'offerta tecnica presentata in sede di gara, con le eventuali modifiche concordate. Durante il periodo dei controlli, l'impresa aggiudicataria deve eseguire gratuitamente tutte le prestazioni e provviste occorrenti per riparare guasti e difetti che nel frattempo si fossero manifestati, dovuti a cattiva lavorazione o a difettosa qualità dei materiali impiegati. Nelle operazioni di controllo la stazione appaltante può effettuare tutte le operazioni necessarie per accertare la perfetta rispondenza delle caratteristiche costruttive, qualità dei materiali, spessori, ecc.. Al termine dei lavori di completamento, montaggio e posa in opera della fornitura, così come prescritto nelle rispettive descrizioni, saranno verificate e riscontrate eventuali manchevolezze e deficienze per la perfetta completezza e rispondenza della fornitura a quanto prescritto nel presente capitolato. Nel caso

di mancata rispondenza verrà dato alla Ditta aggiudicataria un tempo entro il quale provvedere all'eliminazione della manchevolezza; in difetto si provvederà a far eseguire i lavori addebitando le spese alla Ditta inadempiente. La verifica di conformità dovrà essere effettuata di concerto tra il personale tecnico della Ditta aggiudicataria e il personale tecnico del Comune, e dovrà accertare:

- la rispondenza tecnica della fornitura all'impegno contrattuale assunto;
- la corretta esecuzione della posa in opera nel rispetto delle prescrizioni del presente capitolato;
- la rispondenza al corretto funzionamento delle attrezzature e degli altri impianti;

L'accettazione della fornitura è subordinata all'esito positivo dei suddetti controlli.

Le operazioni necessarie alla verifica di conformità sono svolte a spese della ditta aggiudicataria. La ditta aggiudicataria a propria cura e spese, mette a disposizione del soggetto incaricato della verifica di conformità i mezzi necessari ad eseguirli.

Nel caso in cui la ditta aggiudicataria non ottemperi a siffatti obblighi, il direttore dell'esecuzione o il soggetto incaricato al controllo dispongono che sia provveduto d'ufficio, deducendo la spesa dal corrispettivo dovuto all'esecutore.

Qualora in corso di montaggio o installazione delle forniture queste risultassero non conformi a quanto prescritto nel presente capitolato e ai progetti approvati, il direttore dell'esecuzione ha la facoltà insindacabile di non accettare i materiali da installare e di disporre la rimozione e l'allontanamento a totale carico dell'Impresa.

Rimane a carico dell'Impresa appaltatrice la garanzia per le difformità e i vizi dell'opera non riconosciuti e non riconoscibili in sede di verifica o, anche se riconoscibili, taciuti per malafede dell'appaltatore o non scoperti per dolo di quest'ultimo.

Il direttore dell'esecuzione rilascia il certificato di verifica di conformità, quando risulti che l'esecutore abbia completamente e regolarmente eseguito le prestazioni contrattuali.

La ditta resterà garante per la perfetta realizzazione delle forniture ed apparecchiature fornite e poste in opera, per la durata minima di anni 2 (due) a decorrere dalla data del collaudo favorevole. La ditta sarà ritenuta responsabile di tutti i guasti, inconvenienti e danni che si verificassero nel suddetto periodo, in conseguenza di vizi costruttivi, di impiego di materiali difettosi, ecc.

Art. 15

AUMENTI E DIMINUZIONI

Nel corso dell'esecuzione del contratto, l'Amministrazione può chiedere e l'Impresa aggiudicataria ha l'obbligo di accettare, alle stesse condizioni contrattuali, un aumento o una diminuzione dei servizi, fino alla concorrenza di un quinto del valore del contratto.

Nel caso in cui la variazione superi tale limite in aumento, la stazione appaltante procede alla stipula di un atto aggiuntivo al contratto principale, nei limiti prescritti dall'ordinamento in tema di affidamenti diretti, dopo aver acquisito il consenso dell'esecutore.

Qualora durante l'esecuzione della fornitura, il Comune, a proprio insindacabile giudizio, dovesse verificare la necessità di integrare la stessa con ulteriori prestazioni di natura simile, accessoria o complementare, potrà affidarla con atto formale all'Aggiudicatario.

Art. 16

INADEMPIENZE E PENALITA' NELL'EROGAZIONE DELLE PRESTAZIONI

Nel caso di ritardata consegna rispetto al termine proposta dalla ditta aggiudicataria in fase di offerta di cui al precedente art. 4, sarà applicata una penale pari a € 100,00 per ogni giorno (naturale consecutivo) di ritardo (salvo proroghe che potranno essere concesse dall'Amministrazione per giustificati motivi), fatti salvi i diritti al risarcimento dell'eventuale maggior danno, nonché gli eventuali recessi e risoluzioni del contratto.

Nel caso di mancata o incompleta esecuzione di prestazioni dedotte nel presente Capitolato, verrà applicata una penale dell'1 per mille dell'ammontare netto contrattuale per ciascun inadempimento riscontrato. Qualora siano riscontrati inadempimenti, omissioni o comunque difformità delle prestazioni rispetto a quanto previsto nel presente Capitolato, l'Amministrazione contesterà per iscritto le inadempienze all'appaltatore assegnandoli un termine massimo di 7 giorni per fornire le proprie giustificazioni e per ottemperare agli obblighi assunti. Qualora l'Amministrazione non ritenga valide le giustificazioni ricevute, o qualora l'affidatario non ottemperi agli obblighi assunti entro tale termine, il Comune applicherà per ciascuna violazione ravvisata, le penali nella misura sopra specificata e comunque complessivamente non superiori al 10% dell'importo contrattuale. L'importo delle penali applicate verrà detratto dal corrispettivo dovuto all'affidatario, o in difetto, verrà imputato dalla cauzione definitiva, che dovrà, in tal caso, essere immediatamente reintegrata.

L'applicazione delle penali di cui sopra non preclude il diritto per il Comune di richiedere il risarcimento di eventuali danni maggiori. La richiesta e il pagamento delle penali non esonera in nessun caso l'appaltatore dall'adempimento delle obbligazioni per la quale è incorso nel ritardo o nell'inadempimento.

Art. 17

RECESSO E RISOLUZIONE DEL CONTRATTO

L'Appaltante, in caso di sopravvenuti motivi di interesse pubblico, si riserva la facoltà di recedere dal contratto, in ogni momento, con preavviso di almeno 30 giorni, previa formale comunicazione all'Aggiudicatario.

In caso di recesso l'Aggiudicatario ha diritto al pagamento delle prestazioni fino a quel momento effettuate (purché correttamente eseguite) secondo le modalità e le condizioni pattuite, il medesimo aggiudicatario ha diritto – quando non gli si possa aggiudicare colpa alcuna per l'anticipata risoluzione - all'indennizzo per mancato utile, in misura del 10 % sull' ammontare del corrispettivo dell'appalto, dedotto da questo quanto corrispostogli o da corrispondergli per prestazioni eseguite.

L'Appaltante si riserva altresì di avvalersi della facoltà di recesso ai sensi dell'art.92 del Decreto Legislativo 6 settembre 2011 n.159 Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, fatto salvo il pagamento del valore delle prestazioni già eseguite ed il rimborso delle spese sostenute per l'esecuzione delle rimanenti, nei limiti delle utilità conseguite. Inoltre, l'Appaltante, a norma dell'art. 1, comma 13 del D.L. 95/2012, convertito nella L. 135/2012 e ss.mm.ii., si riserva di recedere dal contratto qualora accerti la disponibilità di nuove convenzioni Consip o accordi quadro di centrali di committenza che rechino condizioni più vantaggiose rispetto a quelle praticate dall'aggiudicatario, nel caso in cui l'impresa non sia disposta ad una revisione del prezzo in conformità a dette iniziative.

Oltre a quanto previsto dall'art. 1453 c.c., costituiscono motivo per la risoluzione del contratto per inadempimento, ai sensi dell'art. 1456, le seguenti ipotesi elencate a solo titolo esemplificativo:

- in qualunque momento dell'esecuzione, avvalendosi della facoltà consentita dall'art. 1671 del codice civile e per qualsiasi motivo, tenendo indenne la Ditta delle spese sostenute, dei lavori eseguiti, dei mancati guadagni;
- in caso di frode, di grave negligenza di contravvenzione nella esecuzione degli obblighi e condizioni contrattuali e di mancata reintegrazione del deposito cauzionale;
- in caso di cessione dell'azienda, di cessazione di attività, oppure nel caso di concordato preventivo, di fallimento, di stato di moratoria e di conseguenti atti di sequestro o di pignoramento a carico della Ditta;
- nei casi di sub-appalto nelle forme non previste dal presente capitolato;
- per sopravvenuta impossibilità dell'aggiudicatario di adempiere ai propri obblighi;
- in caso di inosservanza delle leggi in materia di lavoro e sicurezza;
- grave inadempimento, grave irregolarità e grave ritardo;
- in caso di ritardato adempimento che abbia comportato l'applicazione di penali il cui importo complessivamente superi il 10% dell'importo contrattuale, oppure nel caso in cui l'appaltatore sia stato sanzionato per quattro volte consecutive.

L'Amministrazione Comunale esercita il diritto alla risoluzione mediante semplice lettera raccomandata/PEC.

La risoluzione comporterà tutte le conseguenze di legge compresa la facoltà dell'appaltante di procedere a nuova aggiudicazione a favore della ditta che segue nell'ordine della graduatoria risultante dal verbale di gara, riservandosi la facoltà di richiedere il risarcimento del danno derivante dall'inadempienza oltre al rimborso dei maggiori costi derivanti dall'affidamento del servizio e ad ogni altra spesa in più sostenuta.

Ai sensi del comma 2 dell' art. 140 D. Lgs. 163/2006, l'affidamento avverrà alle medesime condizioni economiche già proposte in sede di offerta dal soggetto progressivamente interpellato sino al quinto miglior offerente in sede di gara.

Art. 18 SUBAPPALTO

Il contratto non può essere ceduto ad altri a pena di nullità.

L'impresa che intende subappaltare deve dichiarare ed indicare in sede di gara ai sensi dell'art.118 del D.Lgs. n.163/2006 i servizi che saranno oggetto di richiesta del subappalto non superiore al 30% dell'importo complessivo del contratto.

I pagamenti sono effettuati all'appaltatore che deve trasmettere copia delle fatture quietanzate ai sensi e per gli effetti dell'art. 118 del D.Lgs. 163/2006 e dell'art. 15 legge 11 novembre 2011, n.180.

Resta comunque in ogni caso espressamente stabilito che l'impresa aggiudicataria conserva la completa responsabilità per l'esecuzione degli obblighi contrattuali e per le azioni, i fatti, le omissioni o la negligenza da parte dei subappaltatori impiegati, rimanendo responsabile nei confronti dell'Ente per l'esatta esecuzione del contratto.

Il Comune di Rapone resta estraneo da qualsiasi tipo di controversia che dovesse insorgere tra l'impresa aggiudicataria ed eventuali subappaltatori.

Art. 19

SPESE CONTRATTUALI

Sono a carico della Ditta aggiudicataria tutte le spese inerenti e conseguenti il contratto, da stipularsi in forma di scrittura privata, nonché le imposte e tasse presenti e future.

Art. 20

CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE

In caso di controversie sull'applicazione e sulla interpretazione del contratto si ritiene competente il Foro di Potenza.

Per tutti gli effetti del contratto (giudiziali ed extragiudiziali), l'appaltatore elegge e mantiene, per tutta la durata del contratto, domicilio legale presso il Comune di Rapone.

Art. 21

TRACCIABILITÀ DEI FLUSSI FINANZIARI

Tutti i movimenti finanziari generati dall'appalto devono essere registrati su conti correnti dedicati e devono essere effettuati esclusivamente tramite lo strumento del bonifico bancario o postale che deve riportare il CIG fornito dalla stazione appaltante secondo le disposizioni recate dall'art.3 della L. n.136 del 13.8.2010. La ditta aggiudicataria, pertanto, durante la durata del contratto, deve avvalersi di tale conto corrente per tutte le operazioni relative all'appalto. Il mancato rispetto di tali obblighi è sanzionato con la risoluzione del contratto per inadempimento.

Art. 22

DOCUMENTO UNICO DI VALUTAZIONE DEI RISCHI DI INTERFERENZE (D.U.V.R.I.)

La Stazione Appaltante ha redatto il D.U.V.R.I., che costituisce un allegato al Capitolato Speciale d'Appalto.

Il D.U.V.R.I. è un documento dinamico, infatti:

- potrà essere aggiornato dalla stessa Stazione Appaltante, anche su proposta dell'aggiudicatario, in caso di modifiche di carattere tecnico, logistico o organizzativo incidenti sulle modalità realizzative del servizio;
- potrà essere integrato su proposta dell'aggiudicatario da formularsi entro 30 giorni dall'aggiudicazione ed a seguito della valutazione della Stazione Appaltante. In ogni caso le modifiche proposte dall'affidatario non potranno comportare l'aumento dell'importo previsto per gli oneri di sicurezza.

Il pagamento del corrispettivo stimato per i costi della sicurezza è subordinato alla verifica del rispetto degli adempimenti contenuti ed individuati nel D.U.V.R.I..

Art. 23

NORME DI RINVIO

Per quanto non espressamente previsto nel presente capitolato si rinvia a quanto disposto dalle norme vigenti in materia.