

## AVVISO PUBBLICO

[*L.R. n. 37/2014 - “Promozione e Sviluppo dello Spettacolo” - D.G.R. n. 54/2025 – “Programma regionale per lo spettacolo 2025–2027” - D.G.R. 525/2025 – “L.R. 37/2014, art. 9 – Attuazione programma regionale per lo spettacolo. Assegnazione risorse”]*]

## RESIDENZE MUSICALI

**Triennio 2025-2027**

**REGIONE BASILICATA**

## **Sommario**

Art. 1. Recepimento delle premesse .....	4
Art. 2. Finalità generali .....	4
Art. 3. Oggetto delle Borse di Studio.....	5
Art. 4. Obiettivi e contenuti dei percorsi di perfezionamento musicale.....	6
Art. 5. Durata delle Residenze Musicali .....	6
Art. 6. Beneficiari delle Borse di Studio.....	6
Art. 7. Procedura di selezione .....	7
Art. 8. Modalità e termini di presentazione delle domande.....	7
Art. 9. Cause di esclusione .....	8
Art. 10. Commissione esaminatrice .....	9
Art. 11. Criteri di valutazione dei titoli .....	9
Art. 12. Pubblicazioni e Comunicazioni .....	10
Art. 13. Trattamento dei dati .....	10

## Premesso e Visti

1. la delibera CIPESS n. 2 del 29 aprile 2021, recante “Fondo sviluppo e coesione. Disposizioni quadro per il Piano sviluppo e coesione”, in esito alle risultanze istruttorie di ricognizione e valutazione dell’attuazione degli interventi del Fondo Sviluppo e Coesione dei cicli di programmazione 2000-2006, 2007-2013 e 2014- 2020, svolte ai sensi dell’art. 44 - commi 1 e 7 - del D.L. 34/2019, che ha stabilito la disciplina ordinamentale del PSC, assicurando la fase transitoria dei cicli di programmazione 2000-2006 e 2007-2013 e armonizzando le regole vigenti del ciclo 2014-2020 in un quadro unitario;
2. la delibera CIPESS n. 18 del 29 aprile 2021, recante “Fondo sviluppo e coesione – Approvazione del Piano Sviluppo e Coesione della Regione Basilicata” che ha approvato, in prima istanza, il Piano Sviluppo e Coesione della Regione Basilicata come articolato nelle relative tavole;
3. la D.G.R. n. 723 del 17 settembre 2021 con la quale si è preso atto della delibera CIPESS n. 18 del 29 aprile 2021 "Fondo sviluppo e coesione - Approvazione del Piano sviluppo e coesione della Regione Basilicata";
4. la D.G.R. n. 1089 del 30.12.2021, che ha approvato il Sistema di Gestione e Controllo (Si.Ge.Co.) che aggiorna e modifica i Si.Ge.Co. FSC già adottati dalla Regione Basilicata di cui alle D.D.G.R. n. 643/2014, n. 787/2015, n. 466/2017 e n. 1028/2018;
5. la D.G.R. n. 54 dello 04.02.2025, avente ad oggetto: “L.R. n. 37/2014, art. 8 - Programma regionale per lo spettacolo 2025–2027. Approvazione.”;
6. la D.C.R. n. 117 dello 06.05.2025, avente ad oggetto: “Programma regionale per lo spettacolo 2025–2027 - L.R. 12 dicembre 2014, n. 37, art. 8 - Approvazione”;
7. la D.G.R. n. 495 del 13.08.2025, avente ad oggetto: “Variazione al bilancio di previsione 2025/2027, ai sensi dell’art. 51 del D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii..”;
8. la D.G.R. n. 498 del 14.08.2025, avente ad oggetto: “D.G.R. n. 723/2021 - Riprogrammazione del PSC Basilicata. Consultazione per procedura scritta del Comitato di Sorveglianza del 31 luglio-13 agosto 2025. Presa d’atto esiti”;
9. che tra le nuove operazioni finanziate nell’ambito della riprogrammazione di cui al punto precedente è ricompresa l’operazione “L.R. 37/2014 – Attuazione del Programma regionale dello Spettacolo 2025-2027, annualità 2025” per un importo pari a € 4.000.000,00, afferente all’Area Tematica “06-CULTURA” – Settore di Intervento “06.02-ATTIVITA' CULTURALI” del PSC Basilicata;
10. La D.G.R. n. 525 del 11.09.2025 avente ad oggetto: “L.R. 37/2014, art. 9 – Attuazione programma regionale per lo spettacolo. Assegnazione risorse: Residenze musicali, Residenze artistiche, Conservatori della Musica e Istituzioni Concertistico-Orchestrale.

Avviso pubblico per lo spettacolo dal vivo programmazione 2024/2025 e Schema disciplinare/convenzione. Approvazione.”

11. la L.R. n. 37 del 12 dicembre 2014, avente ad oggetto” Promozione e sviluppo dello Spettacolo”, nello specifico:
  - a. l’art. 2 “Obiettivi strategici e strumenti”, comma 4: *“Al fine di regolare gli strumenti d’impatto e rafforzare l’azione di governance, soprattutto in termini di coerenza e di efficacia, la Regione Basilicata riconosce: a) nella programmazione triennale e relativa dotazione finanziaria per annualità, lo strumento primario di intervento per l’attivazione delle proprie azioni; b) nella pianificazione annuale e relativa dotazione finanziaria, lo strumento di concretizzazione delle attività dello spettacolo;*
  - b. l’art. 6 “Funzioni della Regione”, comma 1: *“La Regione esercita le funzioni di programmazione ed impulso promozionale, di indirizzo e monitoraggio in materia di spettacolo di cui alla presente legge ed assicura azioni equilibrate ed omogenee...”;*
  - c. gli artt. 8 “Programma regionale per lo spettacolo” e 9 “Attuazione del Programma regionale per lo spettacolo” della L.R. 37/2014;
12. le azioni che si intendono perseguire con l’attuazione del Programma Regionale per lo Spettacolo 2025–2027, secondo le modalità e gli strumenti attuativi (Avviso pubblico, Convenzioni, Accordi, Disciplinari) in conformità alla L.R. 37/2014.

## **Art. 1. Recepimento delle premesse**

Le premesse di cui sopra e gli Atti in esse richiamati, ancorché non materialmente allegati, costituiscono parte integrante e sostanziale del presente Avviso.

## **Art. 2. Finalità generali**

Nell’ambito delle politiche di intervento atte a sostenere e valorizzare il settore dello spettacolo dal vivo, la Regione Basilicata nel rispetto delle finalità previste dalla Legge Regionale n. 37/2014 promuove le iniziative e le azioni messe in atto dai centri culturali multifunzionali di alta formazione e sostiene i progetti per la specializzazione professionale dei musicisti anche tramite attività formative e laboratoriali.

In sinergia con la Legge Regionale n. 37/2014 e in coerenza con quanto previsto dal Fondo di Sviluppo e Coesione - FSC – di cui al Piano di Sviluppo e Coesione della Regione Basilicata 2000-2020 Area Tematica 6. Settore di intervento 06.01 Attività Culturali, il presente avviso persegue, tra gli altri, i seguenti obiettivi:

1. rafforzare i servizi, le istituzioni e le organizzazioni che promuovono la cultura ai vari livelli territoriali;
2. finanziare progetti culturali che contribuiscono alla nascita di nuove imprese culturali con conseguente incremento occupazionale e di PIL.

Le finalità dell'avviso, pertanto, possono essere così articolate:

- la professionalizzazione artistica dei destinatari residenti nella Regione Basilicata con azioni di formazione anche non formale sia teoriche che pratiche di orientamento e di accompagnamento al lavoro;
- la valorizzazione dell'espressione artistica e della creatività dei giovani musicisti;
- la promozione dei giovani musicisti volta a creare opportunità di lavoro all'interno del sistema musicale.

Per il raggiungimento di tali finalità la Regione Basilicata in collaborazione con il Centro Europeo di Toscolano, attiva i *Percorsi di Perfezionamento Musicale per Interpreti di Musica, Autori di testo e Compositori di musica leggera con l'utilizzo di strumenti di produzioni quali l'hard disk recording su Digital Audio Workstation, oltre a un Corso di Produzione musicale*.

Tali percorsi saranno erogati nella forma della **Residenza Musicale** presso la sede operativa del Centro Europeo di Toscolano in Avigliano Umbro.

Il format della residenza rappresenta un'occasione di crescita professionale, di incontro e confronto fra gli artisti e fornisce la possibilità di utilizzare gli spazi e tutte le strutture, attrezzature tecniche, musicali e sportive presenti presso la sede operativa del C.E.T. in Avigliano Umbro.

Il Centro Europeo di Toscolano (C.E.T.), Associazione no profit fondata da Mogol nel 1991, basa la sua azione favorendo l'accesso ai valori della conoscenza attraverso la partecipazione attiva degli studenti, facilitando così la diffusione della musica e promuovendo la conoscenza del patrimonio culturale popolare.

Per la sua unicità a livello nazionale il C.E.T. è riconosciuto come Centro di Interesse Pubblico dal MiC in base alla legge n. 29 del 23 febbraio 2001.

I risultati raggiunti con le passate edizioni grazie anche all'approccio convergente dei vari strumenti programmatici regionali riguardanti la creatività e la cultura, consentono di individuare l'iniziativa delle "Residenze Musicali" quale modello di riferimento volto a stimolare il processo di creazione artistica e accrescere la professionalità dei giovani musicisti.

### **Art. 3. Oggetto delle Borse di Studio**

I percorsi di perfezionamento sono fruiti mediante il riconoscimento di una Borsa di Studio, interamente a carico della Regione Basilicata, che copre il costo della residenza comprensiva dei Percorsi di Perfezionamento, del Corso di Produzione Musicale, del servizio di vitto e l'alloggio, dell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature del C.E.T..

I percorsi di perfezionamento sono sia di tipo teorico sia di tipo pratico-esperienziale con attività dedicate alla libera espressione artistica e all'esercitazione individuale e/o collettiva da realizzare sotto la guida e la supervisione di professionisti del settore.

Le borse di studio non sono cumulabili con altre borse di studio e/o premi in danaro a qualsiasi titolo conferite nell'anno 2026 con il contributo della Regione Basilicata.

#### **Art. 4. Obiettivi e contenuti dei percorsi di perfezionamento musicale**

##### **Percorso - Interpreti di Musica**

L'obiettivo del corso è quello di formare figure professionali in grado di muoversi con accuratezza e professionalità nel mondo della canzone; la formazione è basata sulla conoscenza dei più grandi punti di riferimento artistico del mondo del melodramma nobile fino all'attualità internazionale.

##### **Percorso - Compositori di Musica**

L'obiettivo del corso è quello di formare l'allievo-artista affinchè sia in grado di comporre musiche in forma di canzone che abbraccino tutte le culture musicali.

##### **Percorso - Autori di testo**

L'obiettivo del corso è quello di accompagnare l'allievo a scrivere musiche e non più composizioni poetiche svincolate da una metrica musicale.

##### **Percorso - Corso di Produzione musicale**

L'obiettivo principale è quello di sviluppare le conoscenze per creare arrangiamenti e composizioni musicali, potenziando l'attività creativa con strumenti e software adeguati.

A ciascun partecipante verrà rilasciato un attestato di frequenza.

#### **Art. 5. Durata delle Residenze Musicali**

Ogni percorso di perfezionamento realizzato nella Residenza Musicale si articola in tre fasi non consecutive e residenziali presso la sede operativa del C.E.T. in Avigliano Umbro, della durata ciascuna di cinque (5) giorni per complessivi quindici (15) giorni di attività.

#### **Art. 6. Beneficiari delle Borse di Studio**

Trenta (30) giovani lucani, selezionati mediante pubblica audizione e in possesso dei seguenti requisiti:

- età compresa tra i 18 e i 35 anni;
- cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;

- residenza, da almeno sei mesi, in uno dei Comuni della Regione Basilicata;
- possesso del diploma di scuola media superiore o titolo equipollente, conseguito anche all'estero.

I sopraindicati requisiti di accesso dovranno essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione delle domande.

### **Art. 7. Procedura di selezione**

La procedura di selezione dei beneficiari della borsa di studio è articolata nelle seguenti fasi:

- A. Valutazione dei titoli culturali e artistici. A ciascun candidato sarà assegnato un punteggio in base ai criteri specificati nel successivo art. 11.
- B. Verifica delle capacità, attitudini tecniche e artistiche nonché del livello di maturazione artistica dei candidati.

Alla verifica accederanno soltanto i candidati collocati nei primi 50 posti della graduatoria redatta all'esito della valutazione dei titoli culturali ed artistici.

In caso di rinuncia dei candidati utilmente collocati in graduatoria si procederà allo scorrimento della graduatoria fino a copertura dei 50 posti disponibili.

All'esito della verifica saranno selezionati, a insindacabile giudizio dell'organo esaminatore, i 30 vincitori della borsa di studio.

La collocazione dei beneficiari della borsa di studio nelle categorie ***Interpreti di Musica, Autori di testo e Compositori di musica leggera*** avverrà su insindacabile giudizio dei selezionatori.

### **Art. 8. Modalità e termini di presentazione delle domande**

La domanda (All. A) volta all'ottenimento della borsa di studio dovrà essere, a pena di esclusione, compilata e inviata esclusivamente on-line tramite il sito internet [www.basilicatanet.it](http://www.basilicatanet.it) sezione Avvisi e Bandi e utilizzando “formulario di domanda telematica” che sarà firmato elettronicamente, ai sensi dell'art. 21 del Codice dell'Amministrazione Digitale (CAD).

La domanda deve contenere:

- i dati anagrafici dell'interessato e quelli relativi ai recapiti telefonici, postali ed indirizzo di posta elettronica certificata, nonché il domicilio presso cui dovranno essere inviate le comunicazioni relative alla presente selezione;

- una dichiarazione, resa ai sensi degli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. n. 445 del 2000, attestante il possesso dei requisiti di accesso alla procedura e dei titoli culturali ed artistici posseduti.

Le domande e i relativi allegati, redatti secondo la modulistica allegata al presente avviso, devono essere prodotte esclusivamente con modalità telematica entro e non oltre 30 giorni dalla data in cui saranno resi disponibili sul sito regionale il modello di compilazione della domanda e secondo le modalità stabilite nel presente documento.

Il termine di presentazione stabilito è perentorio.

I soggetti che non ne siano già in possesso, possono richiedere, con congruo anticipo rispetto alla scadenza del termine di presentazione delle domande, l'attivazione della casella PEC accedendo al seguente indirizzo web: <http://portalebandi.regionebasilicata.it>.

Per partecipare è necessario il possesso:

- a) di una identità digitale (SPID) e/o una carta nazionale dei servizi (CNS);
- b) di una casella di posta elettronica certificata.

Le domande, firmate elettronicamente e trasmesse telematiche, saranno automaticamente registrate al protocollo generale dell'ente con assegnazione di numero, data e ora di arrivo. Ai fini della verifica del rispetto del termine e dei contenuti della domanda, farà fede esclusivamente quanto rilevato dal sistema informativo.

Nella domanda il candidato deve indicare un indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) attivo, dove ricevere tutte le comunicazioni relative alla selezione. L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da errore nell'indicazione del recapito della PEC.

Le domande inviate con modalità diverse da quella indicata nel presente articolo saranno considerate come non prodotte.

## **Art. 9. Cause di esclusione**

Costituiscono motivi di esclusione dalla procedura di selezione:

- la mancanza dei requisiti di accesso di cui al precedente art. 6;
- il mancato invio telematico della domanda;
- la mancata sottoscrizione della domanda con firma digitale;

- la mancata presentazione di un valido documento di riconoscimento.

## **Art. 10. Commissione esaminatrice**

La valutazione dei titoli culturali e artistici, sarà effettuata da una commissione nominata dall'Amministrazione regionale attingendo da professionalità esterne operanti nel settore dello spettacolo e/o interne.

La verifica delle capacità, delle attitudini tecniche e artistiche, del livello di maturità artistica dei candidati potrà essere effettuata anche da docenti del Centro Europeo di Toscolano.

## **Art. 11. Criteri di valutazione dei titoli**

I titoli dichiarati dai candidati saranno valutati sulla base dei seguenti criteri e punteggi:

**Titoli Culturali** da 0 a 50 punti come di seguito specificato:

<i>Diploma scuola superiore con votazione superiore a 80/100</i>	<i>Max 5 punti</i> <i>1 punto ogni 4 voti a partire dalla votazione 80/100</i>
<i>Laurea specialistica ai sensi del vigente ordinamento, ovvero diploma di laurea secondo il vecchio ordinamento universitario, con votazione superiore, rispettivamente a 80/100 o 90/110</i>	<i>Max 5 punti</i> <i>1 punto ogni 4 voti a partire dalla votazione 80/100</i>
<i>Anni di frequenza conservatorio</i>	<i>Max 20 punti</i> <i>5 punti per ogni anno di frequenza</i>
<i>Diploma Accademico di I o II livello rilasciato da un Conservatorio di Musica</i>	<i>20 punti</i>

**Titoli Artistici** da 0 a 50 punti come di seguito specificato:

<i>Esperienza maturata nel campo musicale</i>	<i>Max 20 punti</i> <i>5 punti per ogni manifestazione (concerti, ecc.)</i>
<i>Composizioni, pubblicazioni, incisioni discografiche</i>	<i>Max 20 punti</i> <i>5 punti per ogni pubblicazione</i>
<i>Studi e ricerche di carattere musicale</i>	<i>Max 10 punti</i> <i>5 punti per ogni studio</i>

A parità di punteggio sarà ammesso il candidato più giovane d'età.

## **Art. 12. Pubblicazioni e Comunicazioni**

La graduatoria dei candidati ammessi alla verifica delle capacità, delle attitudini tecniche e artistiche (fase B) sarà pubblicata sul sito istituzionale della Regione Basilicata.

La sede della verifica suddetta e gli orari saranno comunicati ai 50 ammessi via e-mail e pubblicati sul sito [www.basilicatanet.it](http://www.basilicatanet.it).

Per partecipare alla verifica i 50 candidati dovranno esibire, il primo giorno della verifica, un valido documento di riconoscimento.

Per l'accesso ai locali ove si terrà la verifica delle capacità ed attitudini tecniche ed artistiche e del livello di maturazione artistica dei candidati, si dovrà garantire il rispetto dei protocolli di profilassi previsti dalle norme anti Covid 19, se vigenti.

Al termine della verifica, ad insindacabile giudizio dell'organo esaminatore, sarà redatto l'elenco dei 30 vincitori della borsa di studio, nel medesimo elenco saranno ricompresi anche i candidati non vincitori valutati idonei.

L'elenco di cui al punto precedente sarà approvato con provvedimento dell'Ufficio regionale competente previa attestazione della regolarità della procedura di selezione dei candidati.

L'elenco di cui al presente articolo sarà pubblicato sul sito istituzionale della Regione Basilicata e potrà essere utilizzato, nel limite di 12 mesi dalla pubblicazione sul BUR per il conferimento di eventuali e ulteriori borse di studio di analoga natura.

Ai vincitori sarà data formale comunicazione del conferimento della borsa di studio. La dichiarazione di accettazione, senza riserve da parte del vincitore, dovrà pervenire all'Ufficio regionale competente mezzo Pec: [ufficio.cultura.turismo.coop.internaz@cert.regione.basilicata.it](mailto:ufficio.cultura.turismo.coop.internaz@cert.regione.basilicata.it) entro il termine perentorio di 15 giorni dalla data di ricevimento della comunicazione di conferimento a pena di decadenza dal diritto all'assegnazione della borsa di studio.

In caso di non accettazione o rinuncia da parte del vincitore, si procederà allo scorrimento dell'elenco fino a copertura dei trenta posti disponibili.

## **Art. 13. Trattamento dei dati**

Ai sensi dell'art.13 del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 169, si informa che:

- i dati personali richiesti saranno utilizzati esclusivamente nell'ambito della procedura finalizzata all'assegnazione ed erogazione di cofinanziamenti per la realizzazione di interventi di cui al presente Avviso pubblico;
- il conferimento dei dati da parte del soggetto che presenta richiesta di finanziamento è obbligatorio, in quanto necessario allo svolgimento delle ulteriori attività; l'eventuale mancato conferimento comporta interruzione delle procedure relativamente al soggetto responsabile dell'omissione;
- il Titolare del trattamento dei dati personali è la Giunta Regionale, con sede in Potenza alla via Vincenzo Verrastro n. 4 - CAP 85100, che ha individuato, con DGR 540/2021, quale Designato al trattamento, il Dirigente protempore dell'Ufficio Politiche per i Sistemi culturali, Turistici e la Cooperazione - Presidenza della Giunta. Lo stesso è responsabile del riscontro, in caso di esercizio dei diritti sopra descritti.
- il Responsabile della Protezione dei Dati (DPO), nominato con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 431 del 17/05/2018, è raggiungibile al seguente indirizzo: Via Vincenzo Verrastro n. 6, IT-85100, Potenza (Email: [rpd@regione.basilicata.it](mailto:rpd@regione.basilicata.it) PEC: [rpd@cert.regione.basilicata.it](mailto:rpd@cert.regione.basilicata.it)).

# INFORMATIVA PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

(ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento (UE) 2016/679)

## 1. Premessa

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento Generale Europeo per la protezione dei dati personali (GDPR) General Data Protection Regulation (UE) 2016/679, la Regione Basilicata, in qualità di "Titolare" del trattamento, è tenuta a fornirle informazioni in merito all'utilizzo dei suoi dati personali. Il trattamento dei dati acquisiti per lo svolgimento di funzioni istituzionali e nell'esecuzione dei propri compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri da parte della Regione Basilicata è lecito ai sensi dell'art. 6 "Liceità del trattamento" e non necessita del suo consenso.

## 2. Fonte dei dati personali

La raccolta dei suoi dati personali viene effettuata registrando i dati da lei stesso forniti, in qualità di interessato, al momento della compilazione della modulistica per la presentazione dell'istanza per il rilascio di autorizzazioni. In particolare, i dati trattati sono i dati anagrafici, Codice Fiscale.

## 3. Finalità del trattamento e base giuridica

I dati personali sono trattati esclusivamente per la finalità di cui al Bando/Avviso a cui si partecipa, ed in particolare per:

- istruire le istanze di contributo e/o costituzione di graduatoria;
- conservare e archiviare i dati ai fini della gestione della graduatoria stessa e dei successivi ed eventuali controlli; -conservare, archiviare e consultare i dati per l'espletamento di attività di monitoraggio dei contributi concessi, di verifica e valutazione di tipo statistico delle concessioni da parte dell'Ente Regione.

La base giuridica è la Legge Regionale 12 dicembre 2014, n. 37 - "Promozione e sviluppo dello spettacolo" legge aggiornata e coordinata con: L.R. 17 aprile 2015, n. 16.

## 4. Modalità di trattamento dei dati

In relazione alle finalità descritte, il trattamento dei dati personali avviene mediante strumenti manuali, informatici e telematici con logiche strettamente correlate alle finalità sopra evidenziate e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi in conformità alle disposizioni previste dall'articolo 32 GDPR.

## 5. Facoltatività del conferimento dei dati

Il conferimento dei dati è facoltativo, ma in mancanza non sarà possibile adempiere alle finalità descritte al punto 3 ("Finalità del trattamento").

Direzione Generale Presidenza della Giunta e Programmazione Strategica

Ufficio Politiche per i Sistemi Culturali, Turistici e Cooperazione

Via Vincenzo Verrastro, 4 - 85100 Potenza

## 6. Categorie di soggetti ai quali i dati possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di Responsabili o Incaricati

I suoi dati personali potranno essere conosciuti esclusivamente dai funzionari della Regione Basilicata, individuati quali autorizzati e/o Incaricati del trattamento. Esclusivamente per le finalità previste al paragrafo 3 (Finalità del trattamento), possono venire a conoscenza dei dati personali società terze fornitrice di servizi per la Regione Basilicata, previa designazione in qualità di Responsabili esterni del trattamento e garantendo il medesimo livello di protezione. Alcuni dati personali da Lei comunicati alla Regione Basilicata, nel rispetto della normativa di cui al D. Lgs. 33/2013

sono soggetti alla pubblicità sul sito istituzionale dell'Ente. Specificatamente, ai sensi della normativa soparichiamata, in caso di assegnazione di incarico sono oggetto di pubblicazione:

- il nome del soggetto affidatario dell'incarico professionale ed i suoi dati fiscali;
- l'importo contrattuale;
- la norma o il titolo a base dell'attribuzione;
- l'ufficio ed il funzionario o dirigente
- responsabile del relativo procedimento amministrativo;
- la modalità seguita per l'individuazione del beneficiario;
- ogni altra informazione prevista dalle vigenti normative.

## **7. Trasferimento dati**

I dati personali sono conservati su server ubicati in Regione Basilicata, all'interno dell'Unione Europea. Resta in ogni caso inteso che il Titolare, ove si rendesse necessario, avrà facoltà di spostare i server, comunque all'interno dell'Unione Europea.

## **8. Diritti dell'Interessato**

In quanto interessato/ta al trattamento dati, La informiamo che potrà esercitare, nei confronti del Titolare del trattamento, i diritti di cui agli articoli 15, 16, 17, 18 del GDPR (Diritto di accesso; Diritto di rettifica; Diritto alla cancellazione; Diritto di limitazione di trattamento).

## **9. Titolare e Designati al trattamento**

Il Titolare del trattamento dei dati personali di cui alla presente Informativa è la Giunta Regionale, con sede in Potenza alla via Vincenzo Verrastro n. 4 - CAP 85100, che ha individuato, con DGR 540/2021, quale Designato al trattamento, il Dirigente prottempore dell'Ufficio Politiche per i Sistemi culturali, turistici e cooperazione - Presidenza della Giunta. Lo stesso è responsabile del riscontro, in caso di esercizio dei diritti sopra descritti. Al fine di semplificare le modalità di inoltro e ridurre i tempi per il riscontro si invita a presentare le richieste, di cui al precedente paragrafo, alla Regione Basilicata, Ufficio per le relazioni con il pubblico (Urp), per iscritto e/o per Posta Elettronica Certificata: [AOOgiunta@cert.regione.basilicata.it](mailto:AOOgiunta@cert.regione.basilicata.it) recandosi direttamente presso gli sportelli Urp presenti sul sito istituzionale ([www.regione.basilicata.it](http://www.regione.basilicata.it) sezione URP).

## **10. Diritto di reclamo**

Gli interessati che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti effettuato attraverso questo sito avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento hanno il diritto di proporre reclamo al Garante, come previsto dall'art. 77 del Regolamento stesso, o di adire le opportune sedi giudiziarie (art. 79 del Regolamento).

## **11. Responsabile della protezione dati**

Il Responsabile della Protezione dei Dati (DPO), nominato con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 431 del 17/05/2018, è raggiungibile al seguente indirizzo: Via Vincenzo Verrastro n. 6, IT-85100, Potenza (Email: [rpd@regione.basilicata.it](mailto:rpd@regione.basilicata.it) PEC: [rpd@cert.regione.basilicata.it](mailto:rpd@cert.regione.basilicata.it)).

Programma regionale per lo spettacolo 2025–2027 – Residenze musicali Triennio 2025-2027

ALLEGATO A

Regione Basilicata  
Direzione Generale Presidenza della Giunta  
e Programmazione Strategica

*Ufficio Politiche per i Sistemi Culturali, Turistici e La  
Cooperazione*  
Via Vincenzo Verrastro n. 4,  
85100 POTENZA

Oggetto: Domanda di partecipazione alla selezione per il conferimento di n. 30 Borse di studio finanziate dalla Regione Basilicata in collaborazione con il Centro Europeo di Toscolano (C.E.T.) Associazione no profit

Il/La sottoscritto/a .....	Cod. Fiscale .....
nato/a a .....	il .....
residente in .....	
domicilio in .....	
telefono .....	
PEC.....	
doc. identità.....	

CHIEDE

di essere ammesso alla selezione volta all'assegnazione di 30 borse di studio prevista dall'avviso pubblicato sul BUR Basilicata n ..... del .....;  
A tal fine, consapevole delle responsabilità anche penali derivanti da dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti degli art 46, 47 e 76 del D.P.R. n. 445 del 2000

DICHIARA

- di possedere, alla data di scadenza del termine per la presentazione delle domande, i seguenti requisiti richiesti ai fini dell'accesso alla procedura:
  - a) età compresa tra i 18 e i 35 anni;
  - b) cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
  - c) residenza, da almeno sei mesi, in uno dei Comuni della Regione Basilicata;
  - d) possesso del diploma di scuola media superiore o titolo equipollente, conseguito anche all'estero;
- di possedere i seguenti titoli culturali:
  - diploma di scuola media superiore o titolo equipollente conseguito anche all'estero:  
presso..... di ..... con votazione .....

- laurea specialistica ai sensi del vigente ordinamento (oppure diploma di laurea secondo il previgente ordinamento universitario) conseguito il presso .... ..di ..... con votazione .....
- n. ....anni di frequenza del Conservatorio di Musica di.....
- Diploma Accademico di I o II livello rilasciato da un Conservatorio di Musica di ..... in data ..... con votazione .....; ;
- di possedere i seguenti titoli artistici: (specificare sinteticamente in ogni campo i titoli posseduti) .....

- Esperienza maturata nel campo musicale: .....

- Composizioni, pubblicazioni, incisioni discografiche: .....

- Studi e ricerche di carattere musicale: .....

Il/la sottoscritto/a chiede che le comunicazioni relative alla presente selezione siano inviate al seguente indirizzo PEC .....

Si allega copia fotostatica di un valido documento di riconoscimento.

Firma

.....

#### **INFORMATIVA PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

(ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento (UE) 2016/679)

##### **1. Premessa**

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento Generale Europeo per la protezione dei dati personali (GDPR) General Data Protection Regulation (UE) 2016/679, la Regione Basilicata, in qualità di "Titolare" del trattamento, è tenuta a fornirle informazioni in merito all'utilizzo dei suoi dati personali. Il trattamento dei dati acquisiti per lo svolgimento di funzioni istituzionali e nell'esecuzione dei propri compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri da parte della Regione Basilicata è lecito ai sensi dell'art. 6 "Liceità del trattamento" e non necessita del suo consenso.

##### **2. Fonte dei dati personali**

La raccolta dei suoi dati personali viene effettuata registrando i dati da lei stesso forniti, in qualità di interessato, al momento della compilazione della modulistica per la presentazione dell'istanza per il rilascio di autorizzazioni. In particolare, i dati trattati sono i dati anagrafici, Codice Fiscale.

##### **3. Finalità del trattamento e base giuridica**

I dati personali sono trattati esclusivamente per la finalità di cui al Bando/Avviso a cui si partecipa, ed in particolare per:

- istruire le istanze di contributo e/o costituzione di graduatoria;
- conservare e archiviare i dati ai fini della gestione della graduatoria stessa e dei successivi ed eventuali controlli; -conservare, archiviare e consultare i dati per l'espletamento di attività di monitoraggio dei contributi concessi, di verifica e valutazione di tipo statistico delle concessioni da parte dell'Ente Regione.

La base giuridica è la Legge Regionale 12 dicembre 2014, n. 37 - "Promozione e sviluppo dello spettacolo" legge aggiornata e coordinata con: L.R. 17 aprile 2015, n. 16.

#### **4. Modalità di trattamento dei dati**

In relazione alle finalità descritte, il trattamento dei dati personali avviene mediante strumenti manuali, informatici e telematici con logiche strettamente correlate alle finalità sopra evidenziate e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi in conformità alle disposizioni previste dall'articolo 32 GDPR.

#### **5. Facoltatività del conferimento dei dati**

Il conferimento dei dati è facoltativo, ma in mancanza non sarà possibile adempiere alle finalità descritte al punto 3 ("Finalità del trattamento").

Direzione Generale Presidenza della Giunta e Programmazione Strategica

Ufficio Politiche per i Sistemi Culturali, Turistici e Cooperazione

Via Vincenzo Verrastro, 4 - 85100 Potenza

#### **6. Categorie di soggetti ai quali i dati possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di Responsabili o Incaricati**

I suoi dati personali potranno essere conosciuti esclusivamente dai funzionari della Regione Basilicata, individuati quali autorizzati e/o Incaricati del trattamento. Esclusivamente per le finalità previste al paragrafo 3 (Finalità del trattamento), possono venire a conoscenza dei dati personali società terze fornitrice di servizi per la Regione Basilicata, previa designazione in qualità di Responsabili esterni del trattamento e garantendo il medesimo livello di protezione. Alcuni dati personali da Lei comunicati alla Regione Basilicata, nel rispetto della normativa di cui al D. Lgs. 33/2013 sono soggetti alla pubblicità sul sito istituzionale dell'Ente. Specificatamente, ai sensi della normativa sopracitata, in caso di assegnazione di incarico sono oggetto di pubblicazione:

- il nome del soggetto affidatario dell'incarico professionale ed i suoi dati fiscali;
- l'importo contrattuale;
- la norma o il titolo a base dell'attribuzione;
- l'ufficio ed il funzionario o dirigente
- responsabile del relativo procedimento amministrativo;
- la modalità seguita per l'individuazione del beneficiario;
- ogni altra informazione prevista dalle vigenti normative.

#### **7. Trasferimento dati**

I dati personali sono conservati su server ubicati in Regione Basilicata, all'interno dell'Unione Europea. Resta in ogni caso inteso che il Titolare, ove si rendesse necessario, avrà facoltà di spostare i server, comunque all'interno dell'Unione Europea.

#### **8. Diritti dell'Interessato**

In quanto interessato al trattamento dati, La informiamo che potrà esercitare, nei confronti del Titolare del trattamento, i diritti di cui agli articoli 15, 16, 17, 18 del GDPR (Diritto di accesso; Diritto di rettifica; Diritto alla cancellazione; Diritto di limitazione di trattamento).

#### **9. Titolare e Designati al trattamento**

Il Titolare del trattamento dei dati personali di cui alla presente Informativa è la Giunta Regionale, con sede in Potenza alla via Vincenzo Verrastro n. 4 - CAP 85100, che ha individuato, con DGR 540/2021, quale Designato al trattamento, il Dirigente prottempore dell'Ufficio Politiche per i Sistemi culturali, turistici e cooperazione - Presidenza della Giunta. Lo stesso è responsabile del riscontro, in caso di esercizio dei diritti sopra descritti. Al fine di semplificare le modalità di inoltro e ridurre i tempi per il riscontro si invita a presentare le richieste, di cui al precedente paragrafo, alla Regione Basilicata, Ufficio per le relazioni con il pubblico (Urp), per iscritto e/o per Posta Elettronica Certificata: [AOOgiunta@cert.regione.basilicata.it](mailto:AOOgiunta@cert.regione.basilicata.it) recandosi direttamente presso gli sportelli Urp presenti sul sito istituzionale ([www.regione.basilicata.it](http://www.regione.basilicata.it) sezione URP).

#### **10. Diritto di reclamo**

Gli interessati che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti effettuato attraverso questo sito avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento hanno il diritto di proporre reclamo al Garante, come previsto dall'art. 77 del Regolamento stesso, o di adire le opportune sedi giudiziarie (art. 79 del Regolamento).

#### **11. Responsabile della protezione dati**

Il Responsabile della Protezione dei Dati (DPO), nominato con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 431 del 17/05/2018, è raggiungibile al seguente indirizzo: Via Vincenzo Verrastro n. 6, IT-85100, Potenza (Email: [rpd@regione.basilicata.it](mailto:rpd@regione.basilicata.it) PEC: [rpd@cert.regione.basilicata.it](mailto:rpd@cert.regione.basilicata.it)).

